



SILENT FOREST

„NÉMA ERDŐ”

Kampány az ázsiai énekesmadarak megmentéséért

Kampány információs kiadvány 2017-2019



TARTALOMJEGYZÉK

ELŐSZÓ.....	2
A KAMPÁNY CÉLKITŰZÉSEI.....	3
A KAMPÁNY KAPCSOLATTARTÓI.....	5
HOGYAN TUDTOK CSATLAKOZNI A KAMPÁNYHOZ.....	5
MIT TEHETÜNK	6
A KAMPÁNY PARTNEREI	12
ZÁSZLÓSHAJÓ FAJOK.....	14
ÁZSIAI ÉNEKESMADARAK VÁLSÁGA.....	16
MIT AKARUNK TENNI	19
ELŐRE KIVÁLASZTOTT PROJEKTEK.....	20
ADOMÁNYGYŰJTÉS.....	30
TUDOMÁNYOS INFORMÁCIÓK	31
KAMPÁNY LOGÓ	33
KAMPÁNYANYAGOK ÉS FORRÁSOK	33
INFORMÁCIÓS TÁBLÁK.....	34

ELŐSZÓ

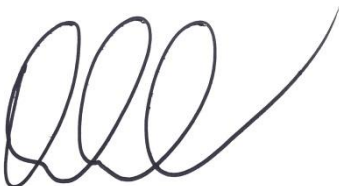
Az EAZA és tagintézményei évtizedek óta hozzájárulnak a veszélyeztetett fajok és ökoszisztémák megőrzéséhez. Az EAZA természetvédelmi kampányai egyedülálló lehetőséget biztosítanak a figyelem felkeltésére, arra, hogy lendületet adjanak és cselekvésre motiválják az intézményeket és az egyes személyeket. Jelentős eredményeket várunk az EAZA SILENT FOREST – NÉMA ERDŐ természetvédelmi kampánytól, amely Ázsiába, a Nagy-Szunda-régió térségébe, az állatok egy különleges csoportjára, az énekesmadarakra irányítja a figyelmünket. A leglátványosabb énekesmadarak némelyike a kipusztulás szélére sodródott. Egy szó szerinti útmutatót adunk a kezetekbe ahhoz, hogy mit tehettek az őket fenyegető tényezők ellen. Az ázsiai énekesmadarakat érintő válság egyedülálló lehetőséget ad az állatkerti szakembereknek, hogy megmutathassák, hogy a tenyésztési programokban megszerzett tapasztalataik valódi eszközökként használhatóak a természetvédelemben. Ezek az egyedülálló készségek létfontosságúak a tenyésztési programok sikere érdekében, és bizonyos fajok esetében a túlélés utolsó esélyét jelentik.

A biodiverzitás egy védendő érték, és remélem, hogy a következő nemzedékek olvashatják majd a következő mondatot: *„Ezt a fajt az EAZA közössége és partnereik hozták vissza a kipusztulás széléről”*.

Köszönöm, ha ez megtörténhet.

Tomas Ouhel, M.Sc, Liberec Zoo

Az EAZA SILENT FOREST – NÉMA ERDŐ központi csoportjának elnöke



A KAMPÁNY CÉLKITŰZÉSEI

A délkelet-ázsiai énekesmadarakat a kulturálisan gyökerező, túlzott kereskedelem, a madarak énekversenyére, a társállatként és státuszsimbólumként való tartásuk, az exportjuk, a tradicionális gyógyászatban és élelmiszerként történő felhasználásuk veszélyezteti. A délkelet-ázsiai énekesmadarakra nagy a kereslet, amely évente több száz faj több millió egyedét érinti. A kereskedelmük többnyire illegálisan történik, és nyilvánvalóan nem fenntartható, így a délkelet-ázsiai, különösen a Nagy-Szunda-régióban élő fajok számára az elsődleges veszélyforrást jelenti. A Nagy-Szunda-régiót alkotó országok (Brunei, Indonézia nyugati része – Bali, Jáva, Borneó, Szumátra – Szingapúr, Malajzia, Mianmar és Thaiföld déli részének) területe ökológiailag változatos vidék, amely több mint 850 madárfaj otthona, egy biodiverzitási forrópont, ahol jelentős számban fordulnak elő endemikus fajok. Jelenleg Indonéziában él a világon az egyik legtöbb, Ázsiában pedig a legtöbb kihalással fenyegetett madárfaj (kritikusan veszélyeztetett, veszélyeztetett és sérülékeny státuszú fajok az IUCN Vörös Lista besorolása szerint 2017-ben).

Miért ez a helyszín?

A probléma kulturális eredetű. Délkelet-Ázsiában a kalitkában tartott énekesmadarak régóta kedvelt házikedvencek. A madár birtoklása népszerű szokás, és a társadalmi helyzettől függetlenül bárki vásárolhat magának madarat a piacokon. Azonban nem egyszerűen csak társállatokról van szó. A madarak énekversenye szintén fontos kulturális esemény, amely ráadásul pénzt is hozhat a családi kasszába. Az énekesmadarak tartásának hagyománya az idők során fejlődésen és változáson ment át, aminek eredményeképpen ma már sportként tekintenek rá, amelyre a kalitkák, a takarmány és az egyéb kiegészítők révén hatalmas iparág is épül. Számtalan madarász egyesület alakult, amelyek számára az énekesmadarak versenye egy jól jövedelmező sportesemény. Bár Indonéziában ma már számtalan legális tenyésztő van, továbbra is sok madárbefogó és illegális nagykereskedő működik. Ez elsősorban annak köszönhető, hogy az emberek úgy gondolják, a vadon befogott madarak jobban énekelnek, erősebbek és szaporodóképesebbek. Ráadásul gyakran könnyebb elkapni egy vadon élő madarat, mint fogságban szaporítani. A vadon befogott egyedek azonban sokszor nem élnek tovább néhány napnál.

Miért most?

Az ázsiai énekesmadarakra nehezedő nyomás mértéke egyre kritikusabb, és régóta súlyosan alulbecsült. A vadon élő populációk állapotának megismerése nem zajlik olyan ütemben,

mint ahogy az egyes fajok eltűnnek, és az IUCN kategóriák változása sem képes követni az aktuális helyzetet. Ráadásul az érintett fajok közül kevés áll nemzeti vagy nemzetközi védelem alatt, de többnyire a helyi védelemben részesülő fajok esetében is nehéz a jogszabályok érvényesítése.

A kampány célja, hogy figyeljünk az ázsiai énekesmadár fajok kipusztulásával fenyegető válságra, és mérsékeljük azt, valamint felhívjuk erre a figyelmet mind az állatkerti közösségen belül, mind azon túl. Ezen célok elérése révén biztosíthatjuk, hogy az állatkerti közösség a munkaerő, technológiák és adományok biztosítása révén minél több ázsiai énekesmadár faj kihalástól való megmentéséhez járulhasson hozzá.

A kampány a következő tevékenységekre összpontosít:

Az EAZA régióján belül:

- A nagyközönség és az állatkerti közösség figyelmének felhívása.
- Adománygyűjtés a kipusztulás megelőzését célzó természetvédelmi tevékenységekre.
- Ötletek és információk biztosítása, amelyek segítségével az állatkerten belüli környezeti nevelés megvalósítható.
- Szakértelem, támogatás és munkaerő biztosítása a tenyésztőprogramokhoz és a kapcsolódó ex-situ kutatási tevékenységekhez.

A természetes élőhelyeken:

- A helyileg és nemzetközi szinten érintettekkel együttműködve a környezettudatosság növelése regionális szinten, és környezeti nevelési stratégiák végrehajtása.
- A helyi viszonyok alapján tartástechnológia kidolgozása az összes érintett fajra vonatkozóan a legális és tudományosan kezelt, helyben történő szaporításhoz.
- A környezettudatosságnak és a bűnüldözés hatékonyságának a növelése helyi szinten.
- Amennyiben szükségesnek bizonyul, helyi tenyészközpontok kialakításának kezdeményezése, fejlesztése és támogatása.
- A visszatelepítési programok tudományos előfeltételeit célzó kutatási tevékenységek támogatása.

A kampány 2017. október 1-től 2019. szeptember 30-ig tart.

A KAMPÁNY KAPCSOLATTARTÓI

Elnök	Tomáš Ouhel (ZOO LIBEREC)
A kampány alelnöke	Simon Bruslund (ZOO HEIDELBERG)
Passerine TAG elnök és kapcsolattartó	David Jeggo (IUCN, ZOO KÖLN)
Adománygyűjtési koordinátor	David Nejedlo (ZOO LIBEREC)
Kampányiroda-vezető	Barbara Tesařová (ZOO LIBEREC)
Kapcsolattartó az EAZA Iroda részéről	William van Lint (EAZA IRODA)
Honlap és kommunikáció	Mirko Marseille (EAZA IRODA)
Politika és stratégia	Roland Wirth (ZGAP)
Rendszertan és IUCN Vörös Lista besorolás	Nigel Collar (BIRDLIFE INT.)
Oktatási koordinátor	Lucia Schröder (ZOO KÖLN)
Marketing és média-koordinátor	Matyáš Adam (ZOO LIBEREC)

Tanácsadók bűncselekmény és illegális kereskedelem témakörében:

	Kanitha Krishnasamy (TRAFFIC)
	Chris Shepherd (IUCN SSG)
Oktatási segítők:	Ruth Dieckmann (ZOO KÖLN)
	Georg Hastenrath (ZOO KÖLN)
	Constanze Mager (ZOO BURGERS)
	Charlotte Smith (ZOO CHESTER)
	Nikolina Rupic (ZOO HEIDELBERG)
	Maike Franzen (ZOO HEIDELBERG)

Az egyes fajokkal kapcsolatosan további információkat tudnak adni a tenyésztőprogramok koordinátorai, valamint az EAZA Passerine TAG keretein belül működő TASA (Threatened Asia Songbird Alliance) munkacsoport tagjai.

HOGYAN TUDTOK CSATLAKOZNI A KAMPÁNYHOZ

EAZA tag intézmény vagy más, a kampány iránt komolyan érdeklődő intézmény esetében a kampány honlapján lévő űrlap kitöltésével regisztrálhattok a hivatalos résztvevők közé. A regisztrációt követően proaktív részvételt várunk az intézményetek részéről. A résztvevők jelszóval rendelkeznek a kampány honlapján lévő kampányanyagok eléréséhez.

A nem EAZA-tag intézmények regisztrációját a kampány központi csoportja ellenőrizni fogja, és ők a jóváhagyást követően kapják meg a kampányanyagok hozzáféréséhez szükséges jelszót.

A kampány résztvevőitől legalább azt várjuk, hogy szervezzenek olyan tevékenységeket, amelyek révén, vagy információs táblák segítségével el tudják juttatni a látogatóikhoz a kampány üzenetét. Reméljük azonban, hogy a résztvevő intézmények vállalják, hogy két év alatt legalább 2.000 € adományt gyűjtenek össze a Silent Forest – Néma Erdő természetvédelmi kampány részére, de természetesen lehet ennél nagyobb összeget is célul tűzni.

Amint az az EAZA természetvédelmi kampányai során szokás, az intézmények az összegyűjtött adományok mértékétől függően bizonyítványt kapnak. Az EAZA Silent Forest – Néma Erdő kampány esetében a díjazás az alábbiak szerint alakul:

2000 €– Bronz fokozat

3000 €– Ezüst fokozat

5000 €– Arany fokozat

10.000 €– Platina fokozat

A meglévő és a folyamatban lévő kötelezettségvállalások bekerülnek az EAZA természetvédelmi adatbázisába (www.eazaconservation.org), ahol Silent Forest – Néma Erdő címkével ellátva szintén elismerésre kerülnek.

MIT TEHETÜNK

Mindenki tud az énekesmadarokról.

EAZA tag intézményként:

Szemléletformálás és ismeretterjesztés az intézményeteken belül.

A látogatók részére:

- **Információs táblák.** Az EAZA kampánycsapata szabadon használható információs táblákat bocsát a rendelkezésükre, amelyeket kihelyezhettek az állatkertbe. Használjátok ezeket egy az egyben, vagy tekintsetek kiindulópontnak, és alakítsátok az állatkertetek arculatához.

- **Előadások.** Építsétek bele a kampány témáját az előadásaitokba. Vagy miért ne lehetne egy külön felelőse a kampánynak, aki az veszélyeztetett ázsiai madarak röpdéjénél nyújthatna információt... vagy akár más olyan állatfaj férőhelyénél, amelyet a kereskedelem fenyeget? A kampányban érintett madárfajokról, a célokról és a projektekről szóló fejezet segítségével jó történetet dolgozhattok ki az előadásokra!
- **Rendezvények.** Válasszatok ki egy hétvégét, vagy akár csak egyetlen napot, amikor a veszélyeztetett ázsiai madarakat helyezitek a figyelem középpontjába. A legtöbb állatkertben a madarak kevés szerepet kapnak a tematikus programok során – most lehetőséget adhattok a madarak iránt érdeklődő emberek számára is. Mi ötleteket és forrásokat nyújtunk nektek ehhez. Toborozzatok önkénteseket különböző korosztályokból, akik a rendezvény során az énekesmadarakat képviselik, ezáltal segíteni tudják az esemény marketing és oktatási tevékenységét.

Iskolások:

- **PowerPoint prezentáció.** Sok állatkert kínál oktatási programot a helyi iskolák számára. A kampány honlapján találhattok egy prezentációt, amelynek a segítségével egy 45 perces tanóra keretein belül bemutathatjátok az ázsiai énekesmadarakat és az azokat veszélyeztető tényezőket. Programjaitok során a zoopedagógiai csapatotok szabadon felhasználhatja azt, de akár az állatkert honlapjára is feltölthetitek, hogy az érdeklődő gyerekek a saját prezentációjukhoz tudjanak belőle információhoz jutni. Csak ne felejtsetek el a kampány 2019-es zárása után törölni azt!
- **Dal az énekesmadarokról.** Sok általános iskolában vannak természeti témájú tantárgyak, ahol a veszélyeztetett fajokról is szó esik. A Chesteri Állatkert egy nagyon fülbemászó kis dalt írt a veszélyeztetett ázsiai énekesmadarokról, amit a következő linken érhettek el: www.youtube.com/watch?v=f__X_LN1uWw.

Bérletes látogatók, klubtagok :

- Számos állatkertben rendszeresen várják a bérletes látogatóikat szakvezetésekre vagy klubfoglalkozásokra. Építsétek be az ázsiai énekesmadarak kampányát ezekbe a tevékenységeitekbe is! Az igazi állatkertrajongók számára nagyszerű ötlet lehet

visszatekinteni az EAZA összes természetvédelmi kampányára; ki mire emlékszik a kampányokból, és miket értünk el azóta a természetvédelem terén?

- **Előadások.** Sok állatkertben esti előadásokkal várják a hűség és tanulni vágyó bérletes látogatóikat. A kampány meglepően érdekes témája lehet ezeknek az előadásoknak. Vagy talán nincs senki az állatkertekben, aki képes lenne egy órán át beszélni az ázsiai énekesmadarokról és a kampány háttéréről? Nézzétek meg azt a részt is, amelyben bemutatjuk, hogy mit tehetnek egymásért az egyes állatkertek!
- Avagy használd a Birdmike-et! Ez a „madárhang gyűjtemény” segít felismerni 270 európai madárfajt, hang alapján. Az ingyenes szoftver lehetővé teszi, hogy feltölthessétek az egzotikus madárfajok hangjait is. www.birdmike.co.uk. A kampányban résztvevő fajok hangjait a kampány honlapján is megtalálhatjátok: www.silentforest.eu/about/flagship-species.

Közönségkapcsolatok

- **Közösségi oldalak.** Akár aktív résztvevői vagytok a kampánynak, akár nem, nyugodtan osszatok meg néhány tweetet vagy Facebook bejegyzést követőiteknek a kampányról. Ez kiváló módja annak, hogy hangsúlyozzuk a világ állatkertjeinek törekvéseit a természetvédelem iránt. A kampány elektronikus hírlevelében példákat fogunk bemutatni a közösségi oldalak bejegyzéseire, amelyekből inspirációt gyűjthettek, de akár egyszerűen csak bemásolhatjátok.
- A kampány csapata a Libereci Állatkerttel közösen egy **rövid animációs filmet** is készített a kampány témájához kapcsolódóan. Ezt is elhelyezhetitek a honlapotokon, vagy megoszthatjátok a közösségi oldalakon.
- **Sajtó.** Ne feledkezzünk el a jó öreg sajtóközleményekről sem. Bármikor, amikor lehetőségek adódnak egy új állatfaj érkezésekor, madarak kelésekor, vagy egy rendezvényetek során, a kommunikáció során ejtsetek szót az EAZA kampányról is.
- **Információs kártya.** A promóciós kiadványaitokon, a Facebook oldalakon vagy a honlapotokon elhelyezett QR-kóddal serkentethetitek az információs kártya használatát. Ez a gyors és könnyen használható digitális eszköz is segítheti a kampány szemléletformáló tevékenységét. Ma már úgyis szinte mindenki okostelefont használ. Az információs kártyáról további információt találhattok a kampány honlapján: www.silentforest.eu.

- Az ázsiai veszélyeztetett fajok kereskedelmének témájára nagyobb figyelmet tudunk fordítani a „**Wildlife Witness**” („Az élővilág szemtanúja”) alkalmazás segítségével. Ezzel az egyszerűen használható applikációval a turisták jelenteni tudják a TRAFFIC felé, hogy milyen állatokat láttak az ázsiai piacokon. Az alkalmazás segítségével az emberek részt tudnak vállalni a természetvédelemben, a vadvilágra irányuló bűncselekmények elleni küzdelemben, és segíteni tudják a kereskedelem áldozatául esett állatokat. Az applikáció a következő honlapról tölthető le: www.wildlifewitness.net.
- **Tenyésztők.** Megpróbálhatjátok felvenni a kapcsolatot a közeletekben működő madártartó és –tenyésztő közösségekkel, akiket az átlagnál jobban érdekelnek a madarak és a védelmük. Hasznos lehet az ő bekapcsolódásuk a kampánytevékenységekbe, de legalább egy cikket megjelentethetnek a magazinjukban.
- A kampány nagyszerű lehetőséget ad arra, hogy felvegyétek a kapcsolatot a BirdLife helyi partnerszervezetével. (ezeknek a felsorolását az alábbi linken találhatjátok: www.birdlife.org/worldwide/partnership/birdlife-partners, a magyarországi partnerszervezet a Magyar Madártani és Természetvédelmi Egyesület, MME), és népszerűsíthetitek látogatóitok körében az ő tevékenységüket is. A szervezet segítheti az ázsiai énekesmadarakat érintő válsággal kapcsolatos szemléletformálást Magyarországon is, ezáltal segíthet bevonni az embereket a helyi énekesmadárfajok megőrzését segítő tevékenységekbe.

Kurátorok, biológusok, zoológiai vezetők:

- Nézzétek át az intézmény gyűjteményi tervét, és vizsgáljátok meg annak a lehetőségét, hogy tudtok-e helyet biztosítani a veszélyeztetett ázsiai énekesmadarak számára. A lehetőségek áttekintéséhez vegyétek fel a kapcsolatot az EAZA Passerine TAG-gel, vagy nézzétek meg a verébalkatúakra vonatkozó regionális gyűjteményi tervüket. Nézzétek meg az EAZA honlapjának a tagok számára elérhető Passeriformes TAG aloldalát.
- Kezddetek el komolyan foglalkozni a kampány zászlóshajó fajainak szaporításával.
- Építsetek röpdéket további párok számára a látogatók előtt elzárt területen, hogy ezzel is növeljétek a szaporítási esélyeket.

- Hasznosítsátok az adott fajra vonatkozó tartástechnológiai útmutatókban (Best Practice Guidelines) leírtakat mind az ex-situ menedzsment, mind az in-situ védelmi projektek támogatása, mind az élőhelyen történő szaporítás terén.
- Tudatosítsátok látogatóitok felé az egzotikus madarak társállatként való tartásának etikai kérdéseit, és ösztönözzétek őket inkább a domesztikált fajok tartására.

Az oktatási tevékenységük révén azok az állatkertek is csatlakozni tudnak a kampányhoz, amelyek jelenleg nem tartanak ázsiai énekesmadár fajokat. A kampány honlapján számtalan olyan segédanyagot találhattok, amelyeket használni tudtok ehhez.

Mindenki számára

Könnyű segíteni. Itt van hozzá néhány ötlet.

- Az ázsiai régióban nyaralva, az okostelefonra letöltött Wildlife Witness alkalmazás használatával bárki segíthet felderíteni az illegális kereskedelmet. Az applikáció lehetővé teszi mind a helyi lakosok, mind a turisták számára, hogy fényképpel, a pontos helyszín és egyéb fontos részlet megadásával jelentsék a látott kereskedelmi tevékenységet a TRAFFIC, a kampány egyik fontos partnere számára. Az alkalmazás a következő honlapról tölthető le: www.wildlifewitness.net.
- Segítsétek az ázsiai énekesmadarakat érintő válságról szóló információk széles körű terjesztését mind a hozzátok érkező turisták, mint a városotokban élők körében. Az európai madárpopulációk is összeomolhatnak az ázsiai fajok kereskedelmének hatására (lásd az aranyos sármány történetét a kampány honlapján). Nem csak az ázsiai fajokat érinti ugyanis az illegális kereskedelem: Franciaországban és a mediterrán térség országaiban is elfogják és megeszik az énekesmadarakat, pl. a kerti sármányt és a barátposztát. Támogassuk a madarak leölése elleni kampányt (www.birdlife.org/campaign/stop-illegal-bird-killing).
- Akár nyaralás során, akár otthon látott vadon élő madárfajok rögzítéséhez különböző madarász alkalmazások érhetőek el okostelefonra, mint amilyen az eBird a Cornell Lab-tól (ebird.org). Ezek az applikációk lehetővé teszik, hogy közvetlenül a terepről is megoszthassátok megfigyeléseiteket a kutatókkal és más madarászokkal, ezáltal madarászásaitok természetvédelmi szempontból is értékesebbé válhatnak, és később visszakövethetitek a megfigyeléseiteket.

- Habár sokaknak, akik a kertkapujukat is alig lépik túl, nagyon távolinak tűnnek a délkelet-ázsiai énekesmadár fajok, ám ők is segíthetik a körülöttünk élő madarakat. Nekik azt javasolhatjuk, hogy vegyenek részt helyi szervezésű madármegfigyelő programokon.
- Segítsetek nekünk távcsöveket gyűjteni! Összegyűjthetitek a régi távcsöveket az állatkertben, vagy szervezhetitek gyűjtést az iskolákban, klubokban, egyéb közösségekben. Az összegyűlt távcsöveket évente kétszer (júniusban és decemberben) küldjétek tovább a Libereci Állatkertbe. Ezeket a még használható távcsöveket eljuttatjuk az Ázsiában élők számára, hogy népszerűsítsük körükben a madarászást, ezáltal felkeltsük az érdeklődésüket a természet iránt, amelynek a védelmét így ők is fontosnak fogják tartani. A távcsövek a Green-books.org (Zöld könyvek, egy olyan civil szervezet, amely a természet és a fenntarthatóság iránti szemléletformáláshoz a gyermekek oktatására és könyveire épít) segítségével kerülnek szétosztásra indonéziai környezetvédelmi központokba. A jól szervezett madarásztúrák ráadásul népszerűek a turisták körében is, így ez még bevételi forrás is lehet a helyiek számára. A forrásmunkák között további információt találhattok erről a témáról.

Madárbarát kert

- A madárbarát kert kialakítása viszonylag egyszerű kevés pénzből és erőfeszítéssel. Sok európai énekesmadár, amelyek korábban gyakoriak voltak a kertekben, mára megfogyatkoztak. A kertünk néhány madárbarát berendezésével ezt a folyamatot helyi szinten megváltoztathatjuk. Nagyszerű lehetőséget ad ez arra is, hogy a gyerekeinket is bevonva a madárbarát kert tervezésébe és kialakításába a környezetünkről való gondoskodásra neveljük őket. További részletekért látogassatok el az előző EAZA kampány, a Let It Grow – Engedd élni! honlapjára: www.letitgrow.eu.
- Télen természetesen helyezhetünk ki madáretetőket, amely nagyszerű lehetőséget biztosít rá, hogy megfigyelhessük az élővilágot. Gyerekek bevonásával madáreleséget is készíthettek, amelyeket eladva a kampány támogatására is gyűjthettek pénzt. Tavasz előtt helyezzetek ki mesterséges fészekodúkat, növelve ezzel a madarak költési sikereit.

A veszélyes üvegfelületek átláthatóságának és tükröződésének mérséklésével megakadályozhatjuk, hogy a madarak nekirepüljenek. Erről bővebben az alábbi

honlapokon olvashatsz: www.abcbirds.org/program/glass-collisions vagy www.windowcollisions.info vagy www.wua-wien.at/images/stories/publikationen/wua-vogelanprall-muster.pdf.

- Macskáitokat tartsátok a házban, és barátaitokat is erre ösztönözzétek.
- Csatlakozzatok a BirdLife helyi partnerszervezetéhez (MME), vegyetek részt a vezetett túráikon, és ismerkedjétek meg a helyi énekesmadarakat fenyegető tényezőkkel, és a fajok szükségleteivel.

A KAMPÁNY PARTNEREI

TRAFFIC

www.traffic.org

A TRAFFIC az élővilágot érintő kereskedelmet figyelő hálózat, amely azért dolgozik, hogy a vadon élő növények és állatok kereskedelme ne veszélyeztesse a természet megőrzését. A TRAFFIC megbízható és pártatlan szervezetként szerzett magának jó hírnevet, amely globális szinten egyedülálló, vezető szakértői szerepet tölt be a vadon élő növények és állatok kereskedelmét érintő természetvédelmi kihívások azonosításában és kezelésében. A TRAFFIC világhálózatának a működése a kutatáson és a cselekvésen alapul, amely elkötelezett a legfrissebb információkon alapuló, innovatív és gyakorlati természetvédelmi megoldások iránt.

A TRAFFIC 1992 óta van jelen Délkelet-Ázsiában, regionális székhelye Petaling Jayában, Malajziában van. A szerény, de lelkes csapat egy olyan régióban dolgozik, amely a világ egyik legnagyobb vadvilág kereskedelmi központja. Ez az iroda az évek során számtalan kezdeményezés és kiadvány révén nagyon sok figyelmet szentelt a vadon élő állatok kereskedelmének problémájára, valamint a vadon élő növény és állatfajok fenntarthatatlan kihasználására.

BirdLife International

www.birdlife.org

A BirdLife világszerte a vezető madárvédelmi szervezet. A fontos helyszíneken és élőhelyeken futó projektek tudományos alapú visszajelzései alapján a BirdLife-nak

lehetősége van, hogy számtalan madár- és természetvédelmi programot valósítson meg. A BirdLife tevékenységei mind a természet, mind az emberek számára előnyös gyakorlati és fenntartható megoldásokat biztosítanak. A BirdLife partnerei a madarak, az élőhelyük, és a globális biodiverzitás megőrzésére törekednek, együttműködve az emberekkel a természeti erőforrásoknak a fenntartható felhasználásának irányába. Olyan világképért dolgoznak, ahol a természet és az emberiség harmóniában, egyenlő felekként és fenntarthatóan tud együtt élni.

IUCN Ázsiai Énekesmadár Kereskedelem Szakértői Csoport (IUCN Asian Songbird Trade Specialist Group)

Az IUCN SSC Ázsiai Énekesmadár Kereskedelem Szakértői Csoport egy nemzetközi hálózat, amely a vadvilágot, különösen az énekesmadarakat érintő illegális és fenntarthatatlan kereskedelemmel foglalkozik. Az énekesmadarak tartása Ázsia sok területén része a helyi kultúrának és hagyományoknak. Az énekesmadarak iránti kereslet igen nagy, évente több száz faj több millió egyedét érinti. Az énekesmadarak kereskedelmi célból történő befogása sok ázsiai faj számára a legfőbb veszélyeztető tényező, különösen a délkelet-ázsiai régióban. Az ázsiai énekesmadarak kereskedelmére vonatkozó regionális természetvédelmi stratégia kidolgozása révén a csoport elkötelezetten tevékenykedik egy átfogó természetvédelmi célért, hatékonyan együttműködve a kereskedelem által jelentett fenyegető hatások csökkentése érdekében, és biztosítva az ázsiai énekesmadarak fennmaradását.

ZÁSZLÓSHAJÓ FAJOK

Az alábbi veszélyeztetett ázsiai énekesmadár fajok a kampány zászlóshajó fajai:

Bali-seregély (*Leucopsar rothschildi*)

Bali szigetén élő endemikus faj, amelynek populációját főképp az állandó kereskedelem pusztította el. A jelenleg vadon élő állomány fogságban szaporításból származó egyedek visszatelepítésének az eredménye. Folyamatban van egy aktualizált természetvédelmi stratégia kidolgozása, a közelmúltban pedig létrehozásra került egy nemzetközi tanácsadó testület is, amely az in-situ és ex-situ kezelési programok fejlesztését segíti. A visszatelepítési helyszíneken orvvadászat elleni egységekre is szükség van.

Niasi beó (*Gracula robusta*)

A niasi beó a legnagyobb termetű seregélyféle, amely a Szumátra partjaitól nyugatra fekvő néhány sziget kis sziget endemikus lakója. A kereskedelmi célú csapdázás eredménye révén állománya jelentősen lecsökkent. Felmérések megállapították, hogy a faj már csak néhány szigeten maradt fenn, ahol folyamatos természetvédelmi erőfeszítésekre van szükség, hogy elkerülje a kipusztulást. Sürgősen ki kell alakítani egy ex-situ populációt, és megkezdeni a tudományosan kezelt természetvédelmi célú szaporítását. Főként a faj eredeti elterjedési területén még ma is fennmaradt egy kiöregedő, kalitkákban tartott állománya.

Rövidfarkú kitta (*Cissa thalassina*)

Ezt a Jáva szigetén endemikus, élőhelyét tekintve különleges szükségletekkel bíró fajt nemrég különítették el önálló fajként a gyakori zöld kittától (*Cissa jefferyi*). Ezért az indonéz törvények szerint jelenleg nem áll védelem alatt. Az élőhelyének elvesztése és a túlzott csapdázás eredményeképpen a faj minden bizonnyal közel állhat a kipusztuláshoz, ám 2007 óta nincsenek hiteles adatok a vadon élő állományáról. Kis számban ugyan, de továbbra is folyamatosan megtalálható a piacokon. Terepi kutatásokra van szükség a vadon fennmaradt állományok felméréséhez, és a védelmük elősegítéséhez. Ha a faj jogi védettséget kapna, a kereskedelemből elkobzott madarakkal meg lehetne erősíteni a tenyésztóprogramba bevont jelenlegi zárttéri állományát.

Szumátrai álszajkó (*Garrulax bicolor*)

Szumátrai endemikus faj, amely könnyű célpontot jelent a madárbefogók számára a hangos éneke, a csapatos életmódja, és a hegyvidéki erdők irtása miatt könnyebben megközelíthető élőhelyeik révén. Ennek eredményeképpen a legtöbb helyről mára eltűnt. Terepi kutatásokra van szükség a vadon élő állományok jelenlegi helyzetének a felméréséhez. Sürgető, hogy Indonéziában jogi védelmet kapjon a faj. A meglévő tenyésztési program bővítése is szükséges. Az IUCN szerinti természetvédelmi státusza csak a közelmúltban lett Veszélyeztetetté módosítva.

Sárgafejű bülbül (*Pycnonotus zeylanicus*)

A faj állománya a kereskedelmi célú csapdázás eredményeképpen a Nagy-Szunda-régióra korlátozódó elterjedési területén jelentősen lecsökkent. Úgy tűnik, hogy a faj Thaiföldről és Indonézia egyes területeiről (Jáva és Szumátra) már kipusztult. Terepi kutatásokra van szükség a faj Malajziában, Borneón, Mianmarban és Bruneiben vadon élő populációinak az állapotának felméréséhez. A nagy kereslet miatt a faj kereskedelmének ellenőrzése szükséges, valamint meg kell vizsgálni a gazdasági célú fogságban szaporítás lehetőségét és szabályozhatóságát. Az in-situ lehetőségek és a CITES segítségével szükséges fejleszteni a faj védelmét. Meg kell kezdeni a faj zárttéri tenyésztését. Tenyésztők beszámolóinak alapján a borneói állomány elkülönülhet a máshol honos populációktól, ezt genetikai vizsgálatokkal kell egyértelművé tenni.

Fehérhátú sámarigó (*Copsychus malabaricus*)

A Dél- és Délkelet-Ázsiában széles körben elterjedt fajnak 14 alfaját különböztethetjük meg. Egyesek közülük szűk elterjedési területtel rendelkeznek, és súlyosan fenyegeti őket a kihalás veszélye (*C. m. stricklandii*, *C. m. barbouri*, *C. m. melanurus*, *C. m. hypolizus*, *C. m. opisthochrus*, *C. m. mirabilis*, *C. m. nigricauda*, *C. m. omissus*, *C. m. suavis*). A csapdázások révén közvetlen veszélyben lévő indonéz állományoknak a genetikai vizsgálatával egybekötött terepi kutatásokra van szükség a Szumátrán, Jáván és egyes környező szigeteken honos alfajok állományának helyzetének felméréséhez. Egyes alfajok esetében szükséges lehet egy Indonéziában zajló tenyésztési program létrehozása is. A piacokon árult madarak körében fel kell ismerni az egyes alfajokat. Tenyésztők elmondásai alapján a ritkább alfajok a keresettebbek, ráadásul az énekversenyekre gyakran keresztezik is ezeket

egymással. Az EAZA állatkertjeiben tartott állomány alapján kidolgozható egy helyi tenyésztési program létrehozásához szükséges tartástechnológia.

A kampány honlapján további információkat találhattok a veszélyeztetett ázsiai fajokról.

ÁZSIAI ÉNEKESMADARAK VÁLSÁGA

Sok fenyegető tényező jelent veszélyt a délkelet-ázsiai madarakra, különösen az egész régióra kiterjedő élőhelypusztulás, de a vadon élő fajok kereskedelme szintén jelentős fenyegetést képez. Indonézia különösképpen előtérben van ebben a tekintetben, lévén itt él a világon a második, Ázsiában pedig a legtöbb veszélyeztetett madárfaj. Közülük sok fajt a kiterjedt illegális és fenntarthatatlan kereskedelem fenyegeti. A piacokon nyíltan, bármiféle retorzió nélkül árulják az illegálisan befogott, védett madarakat (Chng and Eaton 2016).

A kereskedelem kulcsa az indonéz, különösen a jávai madártartás társadalmi vonatkozásában keresendő. A madártartásnak Jáván nagy hagyományai vannak, ahol a házikedvencként tartott madarak birtoklása szinte kötelezőnek tekinthető minden felnőtt jávai férfi számára, az a ház pedig, ahol több énekesmadarat is tartanak, nagy tekintélynek örvend. Ráadásul az egyre népszerűbb madár énekversenyek hatására bizonyos fajok iránt növekszik a kereslet, és a kiváló énekkel rendelkező egyedek értéke kimagasló is lehet. Mindez hatalmas üzletet eredményez Indonézia szerte a falvaktól a körzeteken, régiókon, városokon át nemzeti szintig. A kereskedelem dinamikája és társadalmi-gazdasági helyzete még mindig kevésbé egyértelmű, de az biztos, hogy hatalmas iparágga fejlődött (BirdLife International 2010). Az indonéz kereskedelemben előforduló madarak egy része mindössze néhány napot él meg. Ezeket a többnyire nektár- vagy rovarrevő, színpompás madarakat a természetvédők gyakran „vágott virág-madaraknak” hívják, mivel ezek is a természet egy szép és élő részei, amit ha beviszel a házába, rövidesen elpusztulnak. A gondolkodásmódban van szükség nagy változásra, tiszteletben tartva és előnyként tekintve arra, hogy a hétköznapi emberek is előszeretettel tartanak madarakat az otthonukban.

Az énekesmadarak krízishelyzetének egyik fő oka a közvélemény alacsony tájékozottsága, valamint a jogszabályok és a büntetőjogi hiányosságai. Ehhez kapcsolódik, hogy jelentős különbség van a természetvédelmi státuszról és az IUCN Vörös Listája és az indonéz törvények szerinti védelem között. Egyes veszélyeztetett madárfaj még nem

szerepel az indonéz törvényekben, és egyértelművé kell tenni, hogy mely fajok helyzete kritikus. A madarak rendszerezésében bekövetkező változások ahhoz vezettek, hogy számos korábbi fajt több fajként kell kezelnünk. Ez azt jelenti, hogy korábban alfaji státusszal rendelkező állományokat ma már önálló fajnak kell tekinteni, amely változásokat az IUCN-nek, a CITES-nek és a helyi hatóságoknak is figyelembe kell venniük. Némelyik alfaj, amelyek egymástól jelentősen különböznek, és „természetvédelmi szempontból értékes biológiai egységet” képeznek, nem állnak törvényes védelem alatt, amely különleges problémákat eredményez.

Az énekesmadarak válsághelyzetének csúcstalálkozója

2015 szeptemberében Szingapúrban, az első Ázsiai Énekesmadár Kereskedelmi Válsághelyzet Csúcstalálkozója (Asian Songbird Trade Crisis Summit) keretében érintett szakértők egy csoportja találkozott, hogy megkezdjék a koordinált munkát a délkelet-ázsiai madarak belföldi és nemzetközi kereskedelmét kiszolgáló aggasztó mennyiségű befogásra válaszul. Ez a régióban példa nélküli találkozó a Délkelet-Ázsiai Énekesmadarak Kereskedelmének Természetvédelmi Stratégiájának (Conservation Strategy for Southeast Asian Songbirds in Trade) kidolgozásához vezetett.

2017 februárjában a szingapúri Jurong Bird Park adott otthont a Wildlife Reserves Singapore és a TRAFFIC szervezésében a második Ázsiai Énekesmadár Kereskedelmi Válsághelyzet Csúcstalálkozásának. Mintegy 60 szakértő gyűlt össze, hogy megvitassák a folyamatokat, és megvizsgálják a stratégia végrehajtásának lehetőségeit. A résztvevők számos jövőbeli intézkedést vitattak meg: a madárpiacok szabályozását, a végrehajtási intézkedések ösztönzését, a különösen veszélyeztetett fajok fogságban szaporítását esetleges visszatelepítések céljából, valamint a kereskedelem és a vadon élő populációk kutatásának és monitoringjának szükségességét. A válsághelyzettel kapcsolatos szemléletformálás lehetőségét illetően hosszasan értekeztek az állatkertek által vezetett kampányokról is (lásd: TRAFFIC Közlemény 29(1):3-4).



A második Ázsiai Énekesmadarak Kereskedelmi Válsághelyzet Csúcstalálkozó résztvevői, Jurong Bird Park, Szingapúr (2017. február).

Az első Énekesmadár Válsághelyzet Csúcstalálkozó ajánlásai (Lee et al. 2016)

- Kutatásokat kell végezni a vadon élő populációk elterjedéséről, az állomány nagyságáról és változásairól, amelyek segítenek megérteni az adott taxon helyzetét, valamint azonosítani kell azokat a védendő, genetikailag elkülönülő vonalakat, amelyek egy természetvédelmi egységet alkotnak.
- A piacok, különösen a madárpiacok és egyéb kereskedelmi tevékenységet végzők ellenőrzésével csökkenteni kell az illegális és szabályozatlan kereskedelem jelentette fenyegetés hatását, valamint támogatni kell a megerősített végrehajtási intézkedéseket nemzeti és nemzetközi szinten egyaránt.
- Minden olyan taxon esetén, amelynél szükséges, ex-situ tenyésztési programokat kell létrehozni és kiterjeszteni, törzskönyveket, egészségügyi és tartástechnológiai protokollt kell felállítani.
- Az alapjaitól kell megerősíteni azt a figyelemfelhívó tájékoztató rendszert, amely a kereskedelemben résztvevőket is magában foglalva célozza, köztük azokra a védelmi erőfeszítésekre, amelyek kommunikációs és életmódbeli változásokra ösztönző stratégiákon keresztül az énekesmadarak iránti kereslet csökkentését szolgálják.

Ezzel fenntartható lenne az egyensúly az indonéz madártartás kulturális hagyományai és a veszélyeztetett fajok állományainak megőrzése között. A kereskedőknek és a madártartóknak is tudomásul kell venniük, hogy ez hosszú távon az ő érdeküket is szolgálja.

Etikai megfontolások:

Elmúlt már az az időszak, amikor az európai állatkertek kereskedelemből származó madarakkal pótolták az elhullott egyedeiket. Mára elengedhetetlenné vált, hogy

képességeinket a fogságban jelenleg tartott egyedekre alapozva sikeres tenyésztési programok kialakítására fordítsuk, hogy hosszú távon fenntartható populációkat hozzunk létre. Ezek a populációk aztán oktatási/természetvédelmi szerepet is betölthetnek, valamint szükség esetén a faj számára egy biztonsági háttérállományt is jelenthetnek. Manapság az egykor széles körben tartott fajok, mint a niasi beó vagy a fehérhátú sámarigó már nincsenek olyan jó helyzetben az EAZA állatkertjeiben, ezért nagyobb odafigyelésre van szükség, hogy önfenntartó állományait alakítsuk ki. Hacsak nem foglalkozunk komolyan a tartástechnológiákkal, akkor rövid távon elveszíthetjük ezeknek és más fajoknak is az állatkerti állományait.

Az EAZA állatkertjeinek továbbra is biztosítaniuk kell, hogy etikus módon, a Populáció Menedzsment Szabályzatban (Population Management Manual) és az EAZA Etikai Kódexében (EAZA Code of Ethics) leírtaknak megfelelően jutnak hozzá újabb madarakhoz. Csak akkor fogadhatóak be a madarak, ha bizonyítható a jogszerű eredetük. A kampány lehetőséget ad arra, hogy kéz a kézben működjünk együtt a vadvilág kereskedelmére vonatkozó 2016-os európai uniós cselekvési terv által kitűzött célokkal (lásd a források között), ezért fel kell használnunk a kampány által kínált lehetőségeket, hogy aktívan követhessük ezeket a célkitűzéseket, és mint közösségi esemény, eredményesek legyünk.

MIT AKARUNK TENNI

Célunk, hogy javítsunk az ázsiai énekesmadarak helyzetén a természetes élőhelyükön, fokozzuk a madarakat fenyegető tényezők megismerését és megértését, és azt, hogy az állatkertek hogyan tudnak hozzájárulni a védelmükhöz. Együtt fogunk működni a kampány partnerszervezeteivel, akikkel közösen nagyobb nyomást gyakorolhatunk a helyi kormányzati szervekre. Helyi szemléletformáló kampányt kívánunk indítani és támogatni azt, melynek során a madármegfigyelést, mint alternatív időtöltést népszerűsítjük, egyebek mellett a használt távcsövek gyűjtése és Délkelet-Ázsiába történő továbbítása révén. Szeretnénk az EAZA-n belül is javítani a tudatosságon a Passerine TAG, a tenyésztési programok és az EAZA kommunikációs csatornái (hírlevél, konferenciák előadásai, magazin, honlap) révén. Célunk, hogy a kiemelt fajokra vonatkozóan tartástechnológiai útmutatókat publikáljunk, és stabil ex-situ állományt hozzunk létre, valamint ösztönözzünk több mint 150 EAZA tag intézményt, hogy a kampányt követően is folytassák az adott énekesmadár fajok

tartását. Törekvésünk, hogy tisztább képet kapjunk az érintett fajok rendszertanának és természetvédelmi helyzetének jelenlegi állapotáról.

A változások elérése érdekében csak az EAZA tag állatkertekben jelenleg meglévő képességeket használjuk, ezáltal lehetőségünk van, hogy jobban tudatosítsuk a világban az állatkertek természetvédelmi értékét. A Bali-seregély EEP alapításának 25. évfordulóját ünnepelve világosan megmutathatjuk, hogy egy állatkerti tenyésztési program révén lehetővé válhat egy énekesmadárfaj megmentése a teljes kipusztulástól.

Az összegyűlt támogatás az előre kiválasztott természetvédelmi projektekre és a támogatási rendszerre kerül ráfordításra.

ELŐRE KIVÁLASZTOTT PROJEKTEK

A kampány csapata a TASA jóváhagyásával az alábbi projekteket választotta ki elsőként abból a célból, hogy a Silent Forest – Néma Erdő kampány keretében támogatást nyújtson a törekvéseikhez:

1. Prigen Természetvédelmi célú szaporítási Bárka (Prigen Conservation Breeding Ark): Énekesmadár tenyészközpont
2. Szumátrai Énekesmadár Természetvédelmi Program (Sumatran Songbird Conservation Programme)
3. Magiao Természeti Örökség Természetvédelmi Tenyészközpont (Magiao Nature Heritage Conservation Breeding Centre)
4. Kincses Sziget (Treasure island)
5. Vadászat a madarakra (Hunting out the birds): az énekesmadarak kereskedelmének intenzív felmérése két jelentős nyugat-jávai erdőség területén
6. A Bali-seregély sikeres visszatelepítésének a módszerének, helyszíneinek és szükségleteinek értékelése

Prigen Természetvédelmi Tenyészközpont (Prigen Conservation Breeding Ark): Énekesmadár tenyészközpont

Kedvezményezett: **KASI Alapítvány (KASI Foundation)**

Projekt koordinátorok: **John Sumampau, Stephan Bulk**

Helyszín: **Kelet-Jáva, Indonézia**

Támogatási összeg: **30.000 €**

Zászlóshajó faj: **sárgafejű bülbül**



Több mint 60 szakértő részvételével rendezték 2015-ben Szingapúrban az első Énekesmadár Válsághelyzet Csúcs-találkozót, majd 2017-ben a második találkozón azonosították a Nagy-Szunda-régió legveszélyeztetettebb fajait, és javaslatot tettek, hogy kapjon nagyobb szerepet ezen fajok zárttéri szaporítása. Az indonéz Taman Szafaripark KASI Alapítványa ennek hatására megkezdte

ezeknek az indonéz énekesmadár fajoknak a szaporítását.

A projekt célja az indonéz énekesmadarak állományának segítése a kipusztulással szemben a tartástechnológiai előírások szerinti zárttéri szaporítás révén, a helyi önkormányzatok és közösségek szemléletének formálása a meglévő és egyre növekvő fenyegetésekkel, valamint a védelmi intézkedések fontosságával kapcsolatosan, továbbá más támogatók megnyerése, akik hozzájárulhatnak a természetvédelmi program sikeréhez.

A projekt célkitűzései:

- Megfelelő szintű madárröpdre komplexum létrehozása a meghatározott énekesmadár fajok sikeres tenyésztésprogramjának támogatására, melynek során egészséges, stabil genetikai állományú populáció alakítható ki a természetes élőhelyre történő visszatelepítés céljából.
- A kormányzattal, szervezetekkel és egyetemekkel közösen a tartástechnológia kidolgozása.

- Énekesmadarak zárttéri állományának kialakítása és fenntartása a vadon élő, életképes populációk kipusztulástól való megőrzésének biztosítására.
- Együttműködés a résztvevő felek között a szemléletformálás fejlesztésében a hatékonyabb, átfogóbb és jelentősebb természetvédelmi eredmények elérése érdekében.
- A zárttéri populációk révén a veszélyeztetett énekesmadarak helyi szükségleteinek kielégítése, a madarak más intézmények és állatkertek számára történő átadása, és ennek a globális programnak a technikai és anyagi támogatása.

Honlap: www.silentforest.eu/projects/songbird-arch-of-southeast-asia/

Szumátrai Énekesmadár Természetvédelmi Program (Sumatran Songbird Conservation Programme)

Kedvezményezett:	Yayasan Ekosistem Lestari
Projekt koordinátor:	Ian Singleton
Helyszín:	Nyugat-Szumátra, Indonézia
Támogatási összeg:	70.000 €
Zászlóshajó faj:	szumátrai álszajkó



Manapság ex-situ tenyésztési programok létrehozásával próbálunk veszélyeztetett fajok számára megoldást találni a kipusztulás veszélyével szemben. Ennek a projektnek a célja, hogy létrehozzon egy ilyen programot Szumátrán, amelyet előzetesen Szumátrai Énekesmadár Természetvédelmi Program (Sumatran

Songbird Conservation Programme – SSCP) néven illetünk. Ez a projekt az EAZA-n belüli TASA politikájával és ajánlásaival, valamint a 2015-ös szingapúri első Ázsiai Énekesmadár Kereskedelmi Válsághelyzet Csúcstalálkozójának természetvédelmi stratégiájával és javaslataival (Lee et al. 2016.) összhangban fog megvalósulni, azaz: „jól menedzselte,

globális/nemzetközi szintű ex-situ populációkat alakít ki, valamint lehetőség szerint szigorú visszatelepítési programokat dolgoz ki.

Az új létesítmény Észak-Szumátra tartományban kap helyet. A terület jelenleg a Yayasan Ekosistem Lestari (YEL) és svájci partnere, a PanEco Alapítvány tulajdonában és kezelésében van, mint az „Orangután Menedék” (Orangutan Haven) nevet viselő, a YEL és a PanEco hosszútávú szumátrai orangután védelmi programja. A két szervezet széleskörű együttműködésének a keretében megvalósuló projektet nagymértékben támogatja a Durrell Vadvédelmi Alapítvány (Durrell Wildlife Conservation Trust) madárrészlege is. A Durrell munkatársai vezető szerepet fognak betölteni technikai segítségnyújtásuk révén, tanácsokat adnak a létesítmények tervezése és a tartástechnológia kidolgozása során, valamint elvégzik az állatgondozói és állatorvosi személyzet képzését is.

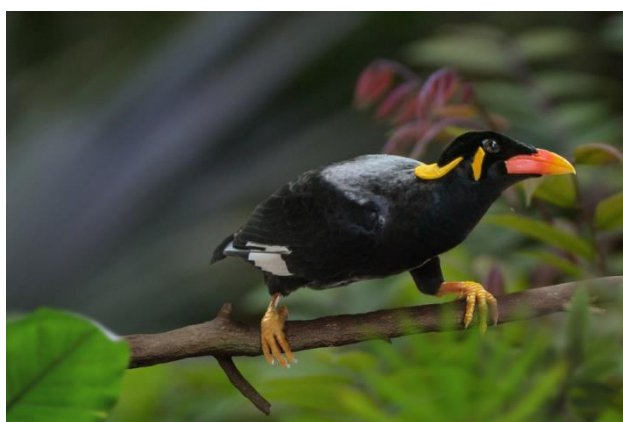
A projekt célkitűzései:

- Első lépésként 24 jól megtervezett madárröpdéből és a hozzá kapcsolódó infrastruktúrából álló létesítmény létrehozása.
- A szumátrai álszajkó és a niasi beó zárttéri populációjának létrehozása és fenntartása.
- Második lépésként a TASA által ajánlott egyéb szumátrai veszélyeztetett fajok tartása és szaporítása.
- Oktatási program létrehozása a helyi közösségek elkötelezettségének erősítése céljából.
- Az érintett partnerekkel együttműködve helyi és nemzetközi kutatási program kidolgozása.
- Stratégia kidolgozása a szabadon engedéshez és a szabadon engedést követő nyomon követéshez.

Honlap: www.silentforest.eu/projects/sumatran-songbird-conservation-programme/

Magiao Természeti Örökség Természetvédelmi Tenyészközpont (Magiao Nature Heritage Conservation Breeding Centre)

Kedvezményezett:	Niasi Örökség Múzeum
Projekt koordinátorok:	Nata ´alui Duha, Simon Bruslund
Helyszín:	Nias szigete, Indonézia
Támogatási összeg:	25.000 €
Zászlóshajó faj:	niasi beó



A Szumátra nyugati partjainál fekvő Nias szigeten még mindig számtalan magányosan, kalitkamadárként tartott niasi beó van magánszemélyek tulajdonában. Ugyanakkor a környező szigeteken élő populációk egyedszámának csökkenése miatt nehéz további madarakhoz hozzájutni. Ezek alapján feltételezhető, hogy a Nias szigetén fogságban élő

állomány hamarosan kiöregedik, ezért fontos időben létrehozni egy ex-situ tenyészállományt. A Niasi Örökség Múzeum birtokában van az egyetlen nyilvános állatgyűjtemény a szigeten, és a múzeum az egyetlen szervezet, amely a veszélyeztetett niasi növény- és állatfajokkal kapcsolatosan környezeti nevelést végez. A KASI Alapítvány, a Heidelbergi Állatkert, a helyi, regionális és nemzeti hatóságok közötti együttműködés keretében zajló munka előrelépése érdekében nagy érdeklődés mutatkozik.

A projekt célkitűzései:

- Az indonéziai Taman Szafariparkkal együttműködve a személyzet képzése a vadon élő állatfajok, különösen az énekesmadarak modern tartástechnológiája és kezelése terén (a Heidelbergi Állatkert támogatásával).
- Olyan tartó és akár tenyésztésre is alkalmas férőhelyek kialakítása, amelyek révén az együttműködések, adományok vagy elkobzások révén beszerzett niasi beókra alapozva tenyészközpont hozható létre.
- A Nias szigetének szimbólumát jelentő niasi beót illetően egy szemléletformáló kampány elindítása, melynek során a madártartókat arra ösztönözzük, hogy

hagyjanak fel az illegális orvvadászattal és kereskedelemmel, és az értékes madarakat helyezzék a projekt felügyelete alá.

- Jogi keretmegállapodás véglegesítése az illetékes hatóságokkal és a partnerszervezetekkel.
- A KASI alapítvány és a Heidelbergi Állatkert közreműködésével a tenyészközpont napi ellátásának, biztonságának és menedzsmentjének a megteremtése.
- Egy vadon élő niasi beó állomány újjahonosítása érdekében a szabadon engedéshez alkalmas helyszínek felmérése, és lobbitevékenység végzése a mezőgazdaságban.
- Stratégia kidolgozása a szabadon engedés és a szabadon engedést követő nyomon követéshez.
- Az érintett közösségek szocializációjának és környezeti nevelésének a biztosítása, támogatása.
- A Niasi Madarászklub és az énekversenyek közösségének bevonása a természetvédelmi tevékenységekbe.
- A projekt időszakos értékelése és a más veszélyeztetett fajokra, mint a fehérhátú sámarigóra és a sárgafejű bülbülre való kiterjesztésének a lehetőségének a felülvizsgálata.

Honlap: www.silentforest.eu/projects/magiao-nature-heritage-conservation-breeding-centre/

Kincses Sziget (Treasure island)

Kedvezményezett:	Ecosystem Impact
Projekt koordinátor:	Luke Swainson
Helyszín:	egy sziget Szumátra nyugati partvidékénél, Indonézia
Támogatási összeg:	35.000 €
Zászlóshajó fajok:	fehérhátú sámarigó és niasi beó

A „Kincses sziget” egy főként őserdővel borított, nehezen megközelíthető lakatlan sziget, amely így az egyik utolsó madárparadicsom Indonéziában. Az illegális kereskedelem által sújtott madarak egyik utolsó menedéke, köztük a fehérhátú sámarigónak, amely az



énekversenyek egyik legkeresettebb faja. Ez a sziget ad otthont a kritikusan veszélyeztetett niasi beó utolsó fennmaradt populációjának, amelynek túlélése a sziget megfelelő védelmétől függ. A „Kincses sziget” valódi neve és pontos helye biztonsági okok miatt nem kerül nyilvánosságra.

Egy helyi civil természetvédő szervezet a sziget védelmének élharcosa, amely az illetékes kormányzati hatóság (BKSDA) engedélyével is bír, hogy természetvédelmi kezeléseket végezzen a területen. A sziget a niasi beó egyik utolsó mentsvára, ezért más civil szervezetekkel (Ecosystem Impact, Lestari) együttműködve a faj és az élőhelyének a védelme a projekt legfontosabb célja.

A szigeten az énekesmadarak védelmét eddig a tengeri teknősök fészkeit ellenőrző természetvédelmi őrök végezték. A támogatás révén fokozódni fog a veszélyeztetett madarak monitoringja és védelme a meglévő teknősvédelmi projekttel párhuzamosan.

A projekt célja a fehérhátú sámarigó, a niasi beó és a sziget más fajainak a védelme az orvvadászokkal és a madárbefogókkal szemben. Mindez a következő célkitűzéseken keresztül valósul meg.

A projekt célkitűzései:

- A természetvédelmi őrök növekvő jelenléte a szigeten és rendszeres őrjáratuk a partmenti és a szárazföldi területeken.
- Olyan új stratégiák kialakítása, amelyek a madarak orvvadászata elleni küzdelemre összpontosítanak, mialatt tovább javítják a tengeri teknősökre irányuló védelmi intézkedéseket is. A kezdeményezés közvetlen előnyökkel jár az énekesmadarak számára, de előnyös lesz a többi őshonos fajnak is.
- A fehérhátú sámarigó és a niasi beó populációjának az egyedszámának, az egyedsűrűségének és az időbeli változásainak a nyomon követése. A pontos monitoringhoz távcsőre, kameracsapdákra, GPS-re és műholdas telefonra van szükség.

- A közösségek véleményének formálása a madarak orvvadászatával kapcsolatosan azáltal, hogy aktív szerepet kapnak a természetvédelmi őrszolgálatban és az oktatási programokban.
- Az ökoturizmus és az önkéntesség révén közvetlen gazdasági haszon generálása.
- Folytatni kell a politikai és érdekképviselői munkát a kormányzat minden szintjén, hogy a sziget védelmi státusza erősödjön.

Honlap: www.silentforest.eu/projects/treasure-island/

Vadászat a madarakra (Hunting out the birds): az énekesmadarak kereskedelmének intenzív felmérése két jelentős nyugat-jávai erdőség területén

Kedvezményezett: **Manchester Metropolitan Egyetem (Manchester Metropolitan University) és BirdLife International**

Projekt koordinátorok: **Stuart Marsden, Nigel Collar**

Helyszín: **Nyugat-Jáva, Indonézia**

Támogatási összeg: **36.000 €**

Zászlóshajó faj: **rövidfarkú kitta**



Az énekesmadaraknak a kereskedelem és az énekversenyek által történő túlzott kihasználása két, Jáva hegyvidéki erdeiben endemikus madárfaj, a rövidfarkú kitta és a vörösfejű álszajkó eltűnését vonta maga után. Az IUCN Vörös Listáján mindkét faj kritikusan veszélyeztetett besorolású, és az EAZA TASA csoportja által intenzíven kezelt, de

kisléptékű zárttéri szaporítási programban vesznek részt annak érdekében, hogy amennyiben a fajok kihalnak a természetben, legyen lehetőség a populációk visszatelepítésre. A kitta jelenlétét kilenc, egymástól elkülönülő erdőterületről írták le, míg az álszajkó ugyanezen a kilenc erdőterületen, valamint három továbbián van jelen. Ezek

közül az erdők közül sokat nem kutattak az elmúlt fél évszázadban, bár a Manchester Metropolitan Egyetemen végzett, műholdképeken alapuló elemzés alapján mindegyik megvan még (igaz, különböző állapotban). Egyéb elemzések pedig azt is kimutatták, hogy további nyolc (azaz összesen 20) erdőterület létezik, amelyek újabb vizsgálatra érdemesek. A kutatás több okból is szükséges: először is, hogy a két faj jelen van-e, és ha igen, milyen számban az adott erdőben, másodszer pedig, ha a faj eltűnt, meg kell határozni, hogy alkalmas-e az erdő a visszatelepítéshez. Továbbá számos veszélyeztetett faj él a nyugat-jávai erdőkben, köztük három főemlősfaj, amelyek szintén sürgős felmérést igényelnek, valamint a kutatási munka célját jelenthetik.

A projekt célkitűzései:

- A két legkiterjedtebb erdő (Gunung Halimun és Gunung Patuha) módszeres biológiai vizsgálata az összes veszélyeztetett fajra, az endemikus madárfajokra és azok élőhely-preferenciáira vonatkozóan, sávós becslés és automatikus akusztikai adatrögzítő eljárásokkal.
- Kulcsfontosságú környezeti tényezők (különböző élőhelyek területe, őserdők kiterjedése, csapdázás és más antropogén hatások) rögzítése annak érdekében, hogy naprakész képet kapjunk az erdők állapotára vonatkozóan, és meghatározzunk egy mérőszámot a természetvédelmi értékükre és potenciáljukra.
- Együttműködve az indonéz partnerekkel – a BirdLife helyi szervezetével (Burung Indonesia), a kormányzati hatóságokkal és a helyi közösségekkel – az erdők hivatalos védelmi állapotának, a menedzsment rendszerének és a helyi lakosságnak az erdők és élővilága felé tanúsított hozzáállásának a meghatározása.
- Erős bizonyítékokon alapuló ajánlások biztosítása mind az énekesmadarak kereskedelme szempontjából fontos erdők, mind az esetleges visszatelepítési helyszínek kezelésének és természetvédelmi státuszának javítása céljából.

Honlap: www.silentforest.eu/projects/hunting-out-the-birds-intensive-surveys-of-heavily-traded-songbirds-in-two-of-west-javas-most-significant-forests/

A Bali-seregély sikeres visszatelepítésének a módszerének, helyszíneinek és szükségleteinek értékelése

Kedvezményezett: **Manchester Metropolitan Egyetem (Manchester Metropolitan University) és BirdLife International**

Projekt koordinátorok: **Stuart Marsden, Nigel Collar**

Helyszín: **Bali, Indonézia**

Támogatási összeg: **44.000 €**

Zászlóshajó faj: **Bali-seregély**



A Bali-seregély egy kritikusán veszélyeztetett ázsiai (pontosabban indonéziai) énekesmadár, amely egyben az egyik legikonikusabb madárfaj a világon. Ez a kettős állapot a különleges szépségének köszönhető: hófehér tolatán a kézevezők és a farokvég fekete, csőrének hegye sárga, szeme körül kék gyűrű látható, és felmereszthető tollbóbitát visel. Ugyanakkor

a biológusok számára is különleges a faj, mivel nincs rendszertanilag közeli rokona (a Leucopsar nemzetség egyetlen tagja), és mégis az egyetlen endemikus madárfaj – és nemzetség – Bali szigetén, amely pedig biogeográfiaiban szoros kapcsolatban áll Jávával.

A belföldi és a nemzetközi kereskedelem számára történő csapdázás az egyik fő, és talán a legjelentősebb oka annak, hogy a Bali-seregély egyedszáma lecsökkent, és tulajdonképpen kipusztult a természetből. Mialatt a zárttéri populációja az elmúlt öt évtizedben fokozatosan gyarapodott, az egyetlen vadon élő állománya folyamatosan csökkent, mígnem végül, 2006 körül teljesen el nem tűnt. A fogságból származó egyedekkel történő rendszeres megerősítésnek köszönhetően Bali szigetének északnyugati részén, a Bali Barat Nemzeti Parkban (BBNP), a faj természetes élőhelyén ma már újra él egy kis számú állománya. A Balitól délkeletre fekvő Nuda Penida szigetére (amelyről nem ismert, hogy az eredeti elterjedési terület részét képezte-e) történt betelepítést illetően ellentmondásosak az információk, hogy az állomány eltűnt-e vagy szaporodik, de a legfrissebb bizonyítékok alapján úgy tűnik, hogy fennmaradt egy populációja. Emellett számos magánkezdeményezés indult útjára (pl. a Begawan Alapítvány Sibangban, Bali déli

részn, és a Menjangan Monsoon Resort a Bali Barat Nemzeti Park közelében) azzal a céllal, hogy fogságból származó egyedeket engedjenek szabadon.

Ez a hároméves projekt az indonéz hatóságokat kívánja támogatni azon cél elérésében, hogy a Bali-seregélyek jelentős, biztonságos és fenntartható szabadon élő populációját hozzák létre a Bali Barat Nemzeti Parkban és más területeken. A projekt sokszínű és rugalmas, de az biztos, hogy minden tevékenység az illetékes indonéz hatóságok és a Bali-seregély Nemzetközi Tanácsadó Testülete (International Advisory Board, IAB) közötti tudományos együttműködés keretében kerül megvalósításra. Magában foglal egy rádió nyomkövetéses projektet a szabadon engedett madarak monitoringja céljából, valamint doktoranduszok és indonéz diákok által végzett különböző természetvédelmi kutatásokat.

A projekt célkitűzései:

- Egy erős visszatelepítési (előtte és utána is) eljárásrend meghatározása az érdekelt felek bevonásával és együttműködésében.
- Egy erős monitoring rendszer bevezetése, és a visszatelepített Bali-seregélyek rádiótelemetriás nyomkövetővel történő tanulmányozása a BBNP területén annak érdekében, hogy megállapítsuk a faj kulcsfontosságú ökológiai igényeit.
- Az indonéz tanulók/ökológusok támogatása a Bali-seregélyről folytatott kutatások végzésében.

Honlap: www.silentforest.eu/projects/evaluating-methods-sites-and-needs-for-the-successful-reintroduction-of-the-bali-myna/

ADOMÁNYGYŰJTÉS

Az EAZA Silent Forest – Néma Erdő természetvédelmi kampánynak és partnereinek a célja, hogy adományt gyűjtsön a helyi természetvédelmi projektek támogatásához. A célunk legalább 400.000 € összeggyűjtése. Az először összegyűlő 240.000 €-t hat kiemelt projekt támogatására fordítjuk, amelyek már előre kiválasztásra kerültek (lásd az *Előre kiválasztott projektek* című fejezetet). Lehetőségetek lesz kiválasztani, hogy melyik projektet kívánjátok támogatni az összeggyűjtött támogatással, a Silent Forest – Néma Erdő honlapján pedig azt is figyelemmel követhetitek majd, hogy melyik projekt támogatása hogyan alakul. Miután ezt a célt elértük, a további befolyó támogatás egy általános támogatási rendszerbe kerül. A

kampány második felében nyílt pályázaton lehet lekérni majd a támogatási rendszerbe befolyt összegeket.

Hisszük, hogy ez a cél elérhető, ha az állatkertek, egyéb szervezetek és magánszemélyek felajánlják pénzbeli támogatásukat. Tegyük meg mindent azért, hogy sikeres legyen a kampány, és megfordíthassuk az ázsiai énekesmadarakat érintő válság folyamatát!

Számlatulajdonos: European Association of Zoos and Aquaria

Bank: ABN AMRO Bank, Amsterdam, Netherlands

IBAN: NL83 ABNA 0806 6044 09

BIC/SWIFT: ABNA NL2A

Az EAZA címe: EAZA Executive Office
c/o Amsterdam Zoo
PO Box 20164
1000 HD Amsterdam
The Netherlands
Hivatkozás: Silent Forest.

TUDOMÁNYOS INFORMÁCIÓK

BirdLife International (2010) Developing a market-based solution to the bird trade in Indonesia. Megjelent a BirdLife honlapján. Elérhető:

<http://www.birdlife.org/datazone/sowb/casestudy/21>.

Chng and Eaton (2016) Snapshot of an on-going trade: an inventory of birds for sale in Chatuchak weekend market, Bangkok, Thailand. Birding Asia 25: 24-29.

Chng and Eaton (2016) In the market for extinction: Eastern and Central Java. TRAFFIC. Petaling Jaya, Selangor, Malaysia.

Cooney et al. (2016) From Poachers to Protectors: Engaging local communities in solutions to illegal wildlife trade. Conservation Letters 10(3): 367-374.

Eaton et al. (2015) Trade-driven extinctions and near-extinctions of avian taxa in Sundaic Indonesia. Forktail 31: 1-12.

- Eaton, Leupen and Krishnasamy (2017) Songsters of Singapore. An overview of the bird species in Singapore pet shops. TRAFFIC. Petaling Jaya , Selangor, Malaysia.
- EU Action Plan against Wildlife Trafficking (COM(2016) 87 final) ISBN 978-92-79-55076-8 doi:10.2779/016138
- Harris et al. (2015) Using market data and expert opinion to identify overexploited species in the wild bird trade. *Biological Conservation* 187: 51-60.
- IUCN Red List of Threatened Species. Version 2017-1. <www.iucnredlist.org>. Letöltve 2017. június 28-án.
- Janssen and Blanken (2016) Going Dutch: An analysis of the import of live animals from Indonesia by the Netherlands. TRAFFIC, Southeast Asia Regional Office, Petaling Jaya, Selangor, Malaysia.
- Lee, Chng and Eaton (eds) (2016) Conservation strategy for Southeast Asian songbirds in trade. Recommendations from the first Asian Songbird Trade Crisis Summit 2015 held in Jurong Bird Park, Singapore, 27–29 September 2015. ISBN: 978-983-3393-72-5
- Lowen (2016) The silencing of the songbirds. *Birdlife* (December 2016): 16-19.
- Nijman et al. (2017) Records of four Critically Endangered songbirds in the markets of Java suggest domestic trade is a major impediment to their conservation. *Birding Asia* 27: 20-25.
- Orenstein, Jiang, and Hamburg (2011) An elephant in the planning room: Political demography and its influence on sustainable land-use planning in drylands. *Journal of Arid Environments* 75(6): 596-611.
- Root et al. (2006) Conservation of Southeast Asian Birds: The Role of Bird Markets and Avian Flu. *Environmental Awareness*, Vol. 29, 57-65.
- Sekercioglu (2017) How much is a bird worth? *Living Bird*. Summer 2017: 18-20.
- Shepherd et al. (2016) Illegal trade pushing Black-winged Myna *Acridotheres melanopoterus* toward imminent extinction. *Bird Conservation International* 26(2): 147-153.
- Shepherd et al. (2004) Open Season: An analysis of the pet trade in Medan, Sumatra 1997 – 2001 TRAFFIC Southeast Asia. ISBN 983-3393-02-0.
- Shepherd, Eaton and Chng (2015) Pittas for a pittance: observations on the little known illegal trade in Pittidae in west Indonesia. *BirdingASIA* 24: 18-20.
- Second South-east Asian Songbird Crisis Summit (2017). TRAFFIC Bulletin Vol.29 (1): 3-4. Online elérhető: www.traffic.org/traffic-bulletin/traffic_pub_bulletin_29_1_songbird.pdf

KAMPÁNY LOGÓ

A kampány logóját Michael Peterson, a Koppenhágai Állatkert grafikusa tervezte. A kampány minden résztvevőjét arra kérünk, hogy használják a logót a kampányhoz készült anyagaikon. A nagy felbontású logó letölthető a kampány honlapjának 'Resources' menüjéből.



KAMPÁNYANYAGOK ÉS FORRÁSOK

A kampány honlapján különböző források (a kampány logója, szórólapok, információs táblák) érhetőek el és tölthetőek le onnan. Használjátok ezeket a látogatók informálásához és bevonásához. Nyugodtan használjátok a további, honlapon elérhető forrásokat is – használjátok ezeket egy az egyben, vagy a szövegét lefordítva, vagy pedig tekintsétek kiindulópontnak, és alakítsátok az állatkertetek arculatához.

A forrásokat a kampány honlapján találhatjátok:

<http://www.silentforest.eu/resources>

INFORMÁCIÓS TÁBLÁK

Lucia Schröder (Kölni Állatkert) és kollégái olyan grafikákat készítettek, amelyek segítségével a résztvevő állatkertek többféle információs táblát készíthetnek. A grafikák elérhetőek nyomdakész PDF formátumban és nyílt fájlokban, amelyek az összes betűtípust és képet is tartalmazzák, így a szöveg más nyelvre cserélhető, és egyéb szükséges módosítások is elvégezhetőek.

Ha bármilyen segítségre van szükségetek, vegyétek fel a kapcsolatot a következő kollégáinkkal: Lothar Philips: schroeder@koelnerzoo.de vagy Mirko Marseille: mirko.marseille@eaza.net.

A kampányról



SILENT FOREST

Asian songbird crisis

There is a great demand for songbirds in Southeast Asia. People request hundreds of different species and millions of individual birds every year. Each individual is taken from the forest. This is the reason for silence in the Indonesian forests.

Biodiversity	Tradition	Status symbol	Passion
The Greater Sunda region is an ecogeographic island region in Southeast Asia. It is home to more than 500 bird species and is particularly recognized as a hotbed of biodiversity. Indonesia has the second highest number of global threatened bird species in the world.	Songbird keeping is a pastime activity of many established in the local culture of Southeast Asia. Songbirds are expected to have the market appearance and the song should suit for a long lasting life.	Bird keeping has given rise to a huge industry with an enormous volume. Birds are viewed as valuable assets in marriages and expensive gifts made from materials such as ivory and porcelain.	Songbird Collectors have developed to big events. The winner can earn lots of money. Successful songbirds are very valuable and adorned the famous opera singers. Some birds are trained for an annual salary.

TRAFFIC IUCN SSC

www.silentforest.eu

Mit tesznek az állatkertek?



SILENT FOREST

What are zoos doing?

Zoos support and encourage nature and bird conservation partners. In their institutions, they present projects of conservation partners and collect donations. The donations support in situ project work.

Know-how	Breeding & Reintroduction	Draw attention
Many zoos have a long tradition in aviculture. This tradition translates into experience in keeping and breeding birds. Songbird keeping requires high demands. It requires their knowledge and experience, since they play an important role in the conservation of songbird species.	For some species of songbirds there are coordinated breeding programs. The European Endangered Species Programme (EEP) for the Red-shafted Flycatcher. This project has led to the release of Red-shafted Flycatchers, sustaining populations in the wild.	Each year thousands of students are taught in European zoos. During summer holidays and in exhibitions European Zoos draw attention to endangered species. When only some of the visitors take in and tell the stories, much has already been achieved.

TRAFFIC IUCN SSC

www.silentforest.eu

Mit tehetsz az énekesmadarakért?



SILENT FOREST

What can you do for songbirds?

By speaking of the fate of Asian songbirds at home or at school, more and more people notice the extinction of these beautiful singers. Let us work together for bringing back the songbirds into Asian forests.

Collect money	Go birding	Collect binoculars
There are many great ideas on how to raise funds for songbirds to support projects. You can make a songbird calendar and take orders for it or collect donations and a donation event. But also making a fundraising event are great ways to make money.	We all like to hear the songbirds in the nature. But the number of bird species is declining rapidly. Do you know the way of making a songbird? Can you imagine the beauty of the songbird? Let's go birding! Do you know the way of making a songbird? Let's go birding! Do you know the way of making a songbird? Let's go birding!	We want to inspire the people of Asia for "birding". Birding is a great hobby and it is a great way to learn about the world. Birding is a great hobby and it is a great way to learn about the world. Birding is a great hobby and it is a great way to learn about the world.

TRAFFIC IUCN SSC

www.silentforest.eu

Zászlóshajó fajok



SILENT FOREST

Nearly sold out!

Asian songbirds are threatened by poaching from wilderness and by a huge market for illegal wildlife trade.

Javan Green Warbler (Green Warbler) Javan Green Warbler is a small bird with bright green plumage. It is found in the forests of Java, Indonesia. It is a very common bird in the forest.	Sumatran Laughingthrush (Green Warbler) Sumatran Laughingthrush is a small bird with bright green plumage. It is found in the forests of Sumatra, Indonesia. It is a very common bird in the forest.
Ball Myna (Green Warbler) The Ball Myna is a small bird with bright green plumage. It is found in the forests of Java, Indonesia. It is a very common bird in the forest.	Straw-headed Bulbul (Green Warbler) The Straw-headed Bulbul is a small bird with bright green plumage. It is found in the forests of Sumatra, Indonesia. It is a very common bird in the forest.
Nias Booby (Green Warbler) The Nias Booby is a small bird with bright green plumage. It is found in the forests of Nias, Indonesia. It is a very common bird in the forest.	White-rumped Shama (Green Warbler) The White-rumped Shama is a small bird with bright green plumage. It is found in the forests of Sumatra, Indonesia. It is a very common bird in the forest.

TRAFFIC IUCN SSC

www.silentforest.eu