



МОЛЧАЩИЙ ЛЕС

Кризис певчих птиц Юго-Восточной
Азии

Кампания EAZA 2017-2019
Пакет информационных материалов



TRAFFIC
the wildlife trade monitoring network





ПРЕДИСЛОВИЕ

EAZA и входящие в нее зоопарки на протяжении многих лет вносят свой вклад в сохранение видов и экосистем, находящихся под угрозой исчезновения. Природоохранные кампании EAZA – это уникальная возможность привлечь внимание к проблеме и вдохновить зоопарки и отдельных людей на ее решение для того, чтобы добиться заметных изменений к лучшему.

Кампания EAZA “Молчащий лес” (Silent Forest) переносит нас в Азию, в регион Зондских островов как эпицентр проблемы. Она привлекает внимание к проблеме одной группы животных – певчих птиц. Некоторые, самые впечатляющие виды певчих птиц оказались на грани уничтожения. Сейчас вы в буквальном смысле держите в руках руководство по устранению существующих для них угроз.

Кризис певчих птиц Азии – это возможность для зоопарков, входящих в EAZA, показать, что профессиональные навыки и знания киперов и кураторов в разведении птиц и управлении численностью популяций – это по-настоящему действенные природоохранные инструменты. Эти уникальные навыки необходимы для успеха программ по разведению, а для некоторых видов – их последний шанс на выживание.

Биологическое разнообразие – это ценность, которая нуждается в защите, и я надеюсь, что последующие поколения смогут прочитать: «Этот вид находился на грани исчезновения, но был спасен».

Спасибо вам за то, что делаете это возможным.

Томаш ОУГЕЛ, магистр естественных наук,

Председатель рабочей группы по проведению кампании EAZA «Молчащий лес»

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	3
СОДЕРЖАНИЕ.....	4
ОПИСАНИЕ И ЦЕЛИ КАМПАНИИ.....	6
КОНТАКТЫ ОТВЕТСТВЕННЫХ ЗА ПРОВЕДЕНИЕ КАМПАНИИ.....	8
КАК ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К КАМПАНИИ.....	9
ЧТО ВЫ МОЖЕТЕ СДЕЛАТЬ	10
ПАРТНЕРЫ КАМПАНИИ.....	15
ВАЖНЕЙШИЕ ВИДЫ.....	17
КРИЗИС ПЕВЧИХ ПТИЦ АЗИИ.....	22
ЧЕГО МЫ ХОТИМ ДОБИТЬСЯ.....	25
ПРЕДВАРИТЕЛЬНО ОТОБРАННЫЕ ПРОЕКТЫ	26
СБОР СРЕДСТВ.....	35
НАУЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ	36
ЛОГОТИП КАМПАНИИ.....	37
МАТЕРИАЛЫ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ КАМПАНИИ.....	38
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПЛАКАТЫ.....	38



ОПИСАНИЕ И ЦЕЛИ КАМПАНИИ

Певчие птицы в Юго-Восточной Азии в силу глубоко укорененной традиции стали предметом избыточного отлова с целью продажи, участия в конкурсах на лучшего певца, содержания в качестве домашних питомцев, содержания как символа статуса, экспорта, использования в традиционной медицине и др. Спрос на певчих птиц в Юго-Восточной Азии чрезвычайно высок, это затрагивает сотни видов, ежегодно отлавливаются миллионы особей. Чаще всего торгуют ими нелегально, этот процесс очевидно нарушает экологическое равновесие, его следует рассматривать как серьезную угрозу для многих видов птиц Юго-Восточной Азии – особенно региона Больших Зондских островов. Большие Зондские острова, на которых располагаются Бруней, западная Индонезия (Бали, Ява, Калимантан и Суматра). Сингапур, Малайзия, южная Мьянма и южный Таиланд, отличаются большим экологическим разнообразием. Здесь обитает более 850 видов птиц, что дает основание считать острова всемирно признанным регионом с высокой биологической вариативностью и уровнем эндемизма. В настоящее время Индонезия – страна с самым высоким числом видов птиц, находящихся под угрозой полного исчезновения в мире, и одним из самых высоких в Азии (виды, находящиеся на грани исчезновения, угрожаемые и уязвимые, согласно Красной книге МСОП, 2017).

Почему это произошло именно здесь?

Проблема коренится в особенностях национальной культуры. Певчие птицы в Юго-Восточной Азии издревле считаются любимыми домашними питомцами. Быть владельцем певчих птиц почетно, это старинная традиция, и любой желающий, независимо от его социального статуса, может приобрести птицу на рынке. Однако речь идет не просто о домашних питомцах. Состязания певчих птиц также имеют огромное культурное значение и способны оказать большое влияние на финансовое положение семьи. На протяжении веков традиция изменялась, культура содержания певчих птиц постепенно превратилась в спорт, стала развиваться сопутствующая индустрия производства клеток, кормов, пищевых добавок и пр. В регионе существует множество клубов любителей птиц. Сами же состязания птиц превратились главным образом в мероприятия спортивного характера, что превратило их в доходный бизнес. Разумеется, многие селекционеры и заводчики в Индонезии соблюдают закон, однако тревогу вызывает огромное количество охотников и птицеловов, оптовых торговцев и мелких торговых фирм, нелегально отлавливающих и продающих диких птиц. Причина в предрассудке, заставляющем людей верить, будто дикие птицы сильнее, крепче и поют лучше, чем выращенные в неволе. Кроме того, поймать птицу зачастую проще, чем вырастить ее. К сожалению, большая часть отловленных диких птиц погибает буквально в первые дни после того, как попадут в клетку.

Почему сейчас?

Пагубное воздействие, оказываемое на певчих птиц Азии, разрушительно и долгое время сильно недооценивалось. Наши оценки состояния популяций животных в природе запаздывают – они меняются медленнее, чем один за другим исчезают виды, и категории

МСОП, чтобы адекватно отразить реально существующую ситуацию, должны меняться намного быстрее. В настоящее время лишь небольшой процент видов находится под защитой национальных (в ряде стран) и международных нормативных актов, а кроме того, с сожалением приходится признать, что для многих из важнейших видов природоохранные законы, даже если и существуют, то не соблюдаются.

Цели и задачи данной кампании – обратить внимание широкой общественности на развивающийся в Азии кризис певчих птиц и принять эффективные меры к его разрешению, как силами сообщества зоопарков, так и вне его. Достигнув этой цели, мы сможем доказать, что зоопарки способны предоставить необходимые ресурсы – научные знания, опыт в разведении, а также финансирование – чтобы сохранить от неизбежного исчезновения редкие виды певчих птиц Юго-Восточной Азии.

В ходе кампании предлагается предпринять следующие действия:

В регионе EAZA:

- Распространение информации о проблеме среди широкой общественности и в сообществе зоопарков.
- Сбор средств на природоохранные проекты по предотвращению исчезновения видов птиц.
- Разработка и предоставление идей и информации для проведения просветительных программ в зоопарках по данной тематике.
- Предоставление экспертных знаний, наставничество и участие сотрудников зоопарков в программах по содержанию, разведению и связанным с ними исследованиям данных видов ex-situ.

В местах обитания:

- Информирование местных жителей о проблеме и расширение экологического просвещения в сотрудничестве с местными и международными заинтересованными сторонами.
- Разработка применимых для данного региона рекомендаций по содержанию и разведению редких и исчезающих видов и поддержка их легального и научно обоснованного разведения в регионе.
- Поддержка мер, направленных на повышение эффективности природоохранной деятельности правоохранительных органов в регионе.
- Создание, развитие и поддержка центров по разведению и содержанию птиц в регионе, в тех местах, где это представляется возможным и необходимым.
- Поддержание мер, направленных на совершенствование научной базы программ реинтродукции.

Кампания проводится с 1 октября 2017 по 30 сентября 2019 года.

Председатель	Tomáš Ouhel (зоопарк Либерец, Чехия)
Вице-председатель кампании	Simon Bruslund (зоопарк Гейдельберг, Германия)
Председатель и координатор рабочей группы (TAG) по воробьиным птицам	David Jeggo (IUCN, ZOO KÖLN)
Координатор по сбору средств в Восточной Европе	David Nejedlo (зоопарк Либерец, Чехия)
Офис менеджер кампании	Barbara Tesařová (зоопарк Либерец, Чехия)
Исполнительный офис координатор EAZA	William van Lint (Исп. офис EAZA)
Сайт/информационное обеспечение	Mirko Marseille (Исп. офис EAZA)
Планирование	Roland Wirth (ZGAP - Зоологическое общество сохранения видов и популяций, Германия)
Таксономия и работа с Красной книгой МСОП	Nigel Collar (Общество BIRDLIFE INT.)
Координатор по просветительной работе	Lucia Schröder (зоопарк Кельн, Германия)
Координатор по СМИ и маркетингу	Matyáš Adam (Либерец, Чехия)
Советники по правоохрательным мерам и нелегальной торговле	Kanitha Krishnasamy (TRAFFIC)
МСОП)	Chris Shepherd (аналитическая группа)
Просветительные программы	Ruth Dieckmann (зоопарк Кельн, Германия)
	Georg Hastenrath (зоопарк Кельн, Германия)
	Constanze Mager (зоопарк Бургерс, Нидерланды)
	Charlotte Smith (зоопарк Честер, Великобритания)
	Nikolina Rupic (Гейдельберг, Германия)
	Maïke Franzen (Гейдельберг, Германия)

Рекомендации по соответствующим видам – рабочая группа TASA (Союз охраны уязвимых видов птиц Юго-Восточной Азии) под эгидой консультативной группы TASA Passeriformes Taxon Advisory и нынешних лидеров программы разведения.

КАК ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К КАМПАНИИ

Если вы представляете зоопарк, входящий в EAZA, или другое учреждение, серьезно заинтересованное данной проблемой, вы можете зарегистрировать свою организацию как официального участника кампании, воспользовавшись для этого формой на сайте кампании. После регистрации мы ждем от вас инициативы и деятельного участия от имени вашей организации. Все участники получают пароль, обеспечивающий доступ к материалам на сайте кампании.

Организации, не являющиеся членами EAZA и желающие принять участие в кампании, могут получить пароль для доступа к материалам кампании после обсуждения кандидата оргкомитетом кампании.

Мы рассчитываем, что организации-участники по меньшей мере разместят на своей территории информационные материалы по кампании и/или организуют мероприятия, знакомящие посетителей с проблемой.

Мы надеемся, что в целом в ходе природоохранной кампании “Молчащий лес” удастся собрать не менее 2 000 евро в течение двух лет - однако, разумеется, приветствуется стремление собрать как можно больше.

Как обычно в природоохранных кампаниях EAZA, зоопаркам, выполнившим заявленные цели по сбору средств, будут присуждаться сертификаты. Для кампании EAZA “Молчащий лес” предполагаются следующие сертификаты:

2000 € – Бронзовый

3000 € – Серебряный

5000 € – Золотой

10.000 € – Платиновый

ЧТО ВЫ МОЖЕТЕ СДЕЛАТЬ

Певчих птиц знают все.

Если вы являетесь членом EAZA:

Информируйте и привлекайте к программе сотрудников и посетителей вашего зоопарка.

Для всех посетителей:

- **Информационные стенды.** Оргкомитет кампании EAZA представляет всем участникам открытый доступ к информации, в том числе, предлагается использовать разработанные нами информационные стенды. Вы можете использовать их в исходном виде или как отправную точку, оформив их в стиле, более соответствующем дизайну вашего зоопарка.
- **Беседы киперов.** Подумайте о возможности включить информацию о кампании в одну из киперских бесед с публикой. Или – почему бы не начать проводить беседы, специально посвященные этой теме, около вольера с редкими азиатскими птицами... и другими животными, страдающими от браконьерского вылова и нелегальной торговли? Чтобы вам было проще составить канву для подобной беседы, воспользуйтесь информацией о разных видах птиц, которым посвящена эта кампания, ее целях и проектах!
- **Тематические дни.** Выберите выходной или обычный день в зоопарке, чтобы сделать певчих птиц Азии главными героями в зоопарке. В большинстве зоопарков птицы находятся «в тени», когда дело заходит о тематических днях или других мероприятиях. Воспользуйтесь шансом привлечь к ним внимание посетителей! Мы рады предложить вам воспользоваться идеями и информационными ресурсами. Вовлекайте в это волонтеров всех возрастов – пусть они станут защитниками и адвокатами певчих птиц и помогут вам в проведении просветительной части кампании.

Для школьников:

- **Компьютерная презентация.** Многие зоопарки проводят просветительные программы, выезжая в местные школы. На сайте кампании имеется презентация в PowerPoint, которую вы можете использовать для рассказа о певчих птицах ЮВА и угрозах, которым они подвергаются. Ваша группа просветителей может использовать презентацию по своему усмотрению. Вы **также** можете разместить ее на своем вебсайте как информационный ресурс для детей, которым необходим материал для их школьных проектов. Только не забудьте убрать ее с сайта в 2019 году, после окончания кампании!

- **Пой вместе с певчими птицами.** В программах начальных школ тоже есть темы, касающиеся природы, окружающего мира и сохранения редких видов животных. В Честерском зоопарке (Великобритания) сотрудники написали запоминающуюся песенку про исчезающих птиц Юго-Восточной Азии.

www.youtube.com/watch?v=f_X_LN1uWw .

Для обладателей сезонных абонементов и членов клубов друзей зоопарка:

- **Экскурсии.** В большинстве зоопарков существуют регулярные экскурсионные программы, детские экскурсии или экскурсии для обладателей сезонных абонементных карт. Включайте в эти программы информацию о кампании по сохранению певчих птиц Азии! Для поклонников и завсегдатаев зоопарков это может стать хорошим поводом оглянуться назад, вспомнить все предыдущие кампании EAZA по сохранению биоразнообразия. Давайте вспомним, чему они были посвящены, какие результаты были достигнуты с тех пор?
- **Лекции.** Вечерние лекции обязательно привлекут преданных и жаждущих новых знаний обладателей сезонных абонементов в большинстве зоопарков. Лекция по теме кампании может оказаться удивительно интересной темой! Никто в вашем зоопарке не способен говорить о певчих птицах Азии и предпосылках кампании в течение часа или около того? Ознакомьтесь с разделом о том, что могут сделать члены национальных ассоциаций зоопарков и отдельные зоопарки друг для друга.
- **«Птичий микрофон» (Birdmike).** Эта “ручка с птичьими голосами” способна различать изображения на бумаге и воспроизводить голос соответствующей птицы. Имеются записи более 270 видов европейских птиц. К устройству вы получите бесплатное программное обеспечение, позволяющее скачивать также песни экзотических птиц! <http://www.birdmike.co.uk>. А голоса некоторых птиц Юго-Восточной Азии можно послушать здесь: www.silentforest.eu/about/flagship-species

Средства массовой информации:

- Даже если вы не так уж активно участвуете кампании “Молчащий лес”, было бы очень хорошо разместить несколько публикаций на Facebook или в других соц. сетях. Это прекрасный способ рассказать о вкладе мирового зоопарковского сообщества в дело сохранения биоразнообразия. В информационной рассылке в рамках кампании будут примеры подобных публикаций, вы можете взять их за основу или просто скопировать.
- Организаторы кампании создали короткий мультипликационный фильм, посвященный проблемам кампании, спасибо за это Либерецкому зоопарку. Разместите его на вашем сайте и/или поделитесь им в средствах массовой информации.

Пресса:

- Не забывайте о старых добрых **пресс-релизах**. Всякий раз, когда есть возможность в связи ли с приездом новых видов, с вылуплением птенцов, с проведением мероприятий, связывайтесь с пресс-службой, в том числе и по вопросам кампаний EAZA.

- **Информация о кампании.** Разместите в печатных рекламных материалах, на Facebook и в других социальных сетях QR-код инфо-карточки кампании вместе с инструкцией по его использованию. Это очень быстрое и простое в применении решение позволит вам рассказать о кампании “Молчащий лес”. Все, что для этого нужно – это смартфон. Дополнительную информацию вы найдете на www.silentforest.eu.
- Шире осветите тему торговли редкими видами птиц в Азии, предложив воспользоваться **приложением** «Свидетель живой природы» (**‘Wildlife Witness’**). Это простое в использовании приложение, с помощью которого туристы могут предупреждать TRAFFIC (см. раздел «Партнеры»), информируя о животных, которых они видят на азиатских рынках. Это приложение дает возможность обычным гражданам участвовать в охране природы, информируя о преступлениях против нее, помогает животным-жертвам нелегальной торговли.

Любители, заводчики, питомники:

- Попробуйте связаться с любителями, содержащими птиц, или местными заводчиками птиц. Эти люди интересуются птицами и их охраной намного больше среднестатистических обывателей. Они могут оказаться вам полезны. К тому же, вы можете, например, опубликовать статью о кампании в их печатном издании.
- Это прекрасная возможность наладить отношения с местным отделением партнерской организации BirdLife (см. сайт www.birdlife.org/worldwide/partnership/birdlife-partners) и рассказать о его деятельности вашим посетителям. Организация поможет вам шире информировать общественность в вашей стране о проблеме кризиса певчих птиц в Азии, а также привлечь местное население к учетам и изучению местных певчих птиц.

Кураторы коллекций и зоологи:

- Сверьтесь с планом формирования коллекции вашего зоопарка и посмотрите, есть ли у вас возможность выделить больше места угрозным видам певчих птиц Юго-Восточной Азии. Свяжитесь с EAZA Passerine TAG или ознакомьтесь с новым RCP для воробьиных птиц, чтобы оценить ваши возможности. Проверьте страницу рабочей группы по воробьинообразным птицам на сайте EAZA.
- Подумайте всерьез о разведении некоторых (ключевых) видов кампании
- Оборудуйте неэкспозиционные вольеры для содержания большого числа пар птиц, это значительно увеличит шанс на успешное размножение.
- Ознакомьтесь с новой версией «Руководства по содержанию» (как только оно будет опубликовано) для ключевых видов ex-situ, поддерживайте и продвигайте проекты и региональные программы in-situ.
- Рассказывайте посетителям об этических проблемах, связанных с содержанием тропических птиц дома, поощряйте содержание одомашненных видов.

Зоопарки, в коллекциях которых **не содержатся** азиатские певчие птицы, тем не менее тоже **могут участвовать в кампании**, используя ее просветительные материалы. На сайте кампании Silent Forest вы можете загрузить ряд новых или обновленных ресурсов в любое время, но в рамках сроков проведения кампании.

То, что может каждый:

Помогать нетрудно. Вот несколько простых советов и подсказок, что может делать любой из нас:

- Если вы оказались в Юго-Восточной Азии, помогайте выявлять случаи нелегальной торговли, используя для этого приложение «Свидетель живой природы» (Wildlife Witness). Это приложение помогает туристам и местным жителям быстро сообщать о фактах торговли объектами живой природы, сделав фотографию, указав точное место преступления и отправив эти важные данные в TRAFFIC, одному из основных партнеров кампании. Загрузить приложение можно на www.wildlifewitness.net.
- Рассказывайте о кризисе другим туристам, а также людям там, где вы живете. Торговля птицами в Азии плохо сказывается даже на популяции европейских птиц (познакомьтесь с историей овсянки дубровника - Yellow-breasted Bunting - на сайте кампании). Ведь не только в Азии, но даже во Франции и странах Средиземноморья нелегально отлавливают и даже едят таких певчих птиц, как садовая овсянка и черноголовая славка. Поддержите кампанию против истребления птиц (см. сайт www.birdlife.org/campaign/stop-illegal-bird-killing).
- Учитывайте птиц в природе во время путешествий или дома, воспользовавшись специальным «птичьим» приложением для смартфонов, таким, к примеру, как eBird от Cornell Lab (ebird.org). Эта программа позволяет поделиться вашими сведениями с другими исследователями и любителями непосредственно с места встречи с той или иной птицей, что делает ваши наблюдения намного более ценными для сохранения вида. Кроме того, программа помогает отслеживать ваши собственные наблюдения на протяжении долгого времени.
- Хотя Юго-Восточная Азия кажется очень далекой, а вы, возможно, путешествуете не дальше своего палисадника, вы можете помочь сохранить популяции местных видов птиц. Присоединяйтесь к проектам, организованным местными орнитологическими клубами, участвуйте в изучении окрестных популяций птиц.
- Помогите нам собрать бинокли! Передайте свой старый (но исправный!) бинокль в зоопарк или соберите «коллекцию» биноклей в школе, на работе или в своем клубе. Бинокли можно пересылать в центральный офис кампании в Либерецком зоопарке дважды в год (в июне и в декабре, когда мы проводим их сбор). Для популяризации наблюдений за птицами мы передадим ваш бинокль местным жителям, чтобы пробудить в них сочувствие и понимание бережного отношения к окружающей среде, подвигнуть к ее защите. Бинокли будут распространяться по экоцентрам в Индонезии через NGO Green-books.org. Эта организация помогает повысить уровень знаний о дикой природе и рациональному природопользованию в местных общинах, опираясь на образование и книги. Кроме того, хорошо организованные туры по

наблюдению за птицами, которые сейчас в моде и за которые туристы готовы платить, это прекрасная возможность для местных гидов заработать деньги. Больше информации вы найдете на странице с ресурсами.

- Сад для птиц. Это совсем нетрудно – чтобы сделать дружелюбный по отношению к птицам сад, нужно совсем немного времени и усилий. Численность большинства певчих птиц, пока еще обычных в Европе, снижается. Лишь немного изменив свой сад, создав благоприятный «птичий уголок», вы можете изменить положение местных популяций птиц. Это прекрасный шанс научить детей заботиться о биоразнообразии, вовлекая их в планирование и создание птичьего сада. Больше информации вы найдете, посетив сайт предыдущей кампании EAZA «Пусть растут» (Let it Grow) www.letitgrow.eu.
- Зимой вы, конечно же, можете установить кормушки для птиц, что даст возможность вам наслаждаться наблюдениями за природой во всей ее красе. А если вы вместе с детьми приготовите зимнюю подкормку для птиц, то продавая ее, сможете перечислить вырученные деньги на счет кампании.
- Предотвращайте столкновения птиц с прозрачными стеклами, уменьшая прозрачность и отражательную способность в наиболее опасных участках. Информацию об этом см. на сайтах: <https://abcbirds.org/program/glass-collisions> or www.windowcollisions.info or www.wua-wien.at/images/stories/publikationen/wua-vogelanprall-muster.pdf.
- Держите своих домашних кошек в помещении и убеждайте друзей, имеющих кошек, поступать так же.
- Присоединяйтесь к вашей местной орнитологической организации – партнеру BirdLife, наслаждайтесь организованными турами, узнавайте о существующих угрозах для певчих птиц в вашем регионе, а также о том, в чем нуждаются виды птиц, живущие с вами по соседству.

ПАРТНЕРЫ КАМПАНИИ

TRAFFIC

www.traffic.org

TRAFFIC – международная организация по контролю за торговлей объектами дикой природы, следящая за тем, чтобы эта торговля не наносила существенного ущерба природе. TRAFFIC обладает репутацией надежной и непредубежденной организации, уникального лидирующего в данной области специалиста мирового масштаба, поддерживающего усилия по выявлению и решению проблем, связанных с торговлей дикими животными и растениями во всем мире. Всемирная сеть TRAFFIC ориентирована на научные исследования и конкретные действия, поддерживает идеи внедрения инновационных и практических природоохранных решений, основанных на самой современной информации.

Фиалиал TRAFFIC в Юго-Восточной Азии был создан в 1992 году, его штаб-квартира располагается в Петалинг Джая, Малайзия. Небольшая, но очень целеустремленная команда работает в регионе, который считается одним из крупнейших в мире центров торговли дикими видами. На протяжении многих лет TRAFFIC привлекает столь необходимое внимание к проблеме торговли дикими животными и растениями, используя большое количество различных природоохранных инициатив и публикаций в прессе.

BirdLife International

www.birdlife.org

BirdLife – признанный мировой лидер в области охраны птиц. Строгий научный подход, основанный на практической связи с участниками проектов по ключевым орнитологическим территориям, позволяет организации реализовывать широкий спектр программ как по сохранению птиц, так и всей природы в целом. Благодаря деятельности BirdLife реализуются практические решения по сохранению биоразнообразия, которые приносят пользу как природе, так и людям. Компания борется за сохранение птиц, их мест обитания и мирового биоразнообразия, работая с людьми ради обеспечения устойчивого развития и рационального использования природных ресурсов. BirdLife хочет видеть мир, в котором природа и люди живут в гармонии, справедливо, рационально используя природные ресурсы.

IUCN Asian Songbird Trade Specialist Group

Группа специалистов МСОП по торговле азиатскими певчими птицами

Группа специалистов МСОП по торговле азиатскими певчими птицами – это международная команда экспертов, занимающаяся проблемой нелегальной торговли дикими животными, в том числе певчими птицами. Содержание певчих птиц дома – это традиция, глубоко вошедшая в культуру и традиции многих азиатских регионов. Спрос на певчих птиц велик, он исчисляется сотнями видов и миллионами особей, продаваемых ежегодно. Отлов певчих птиц на продажу является основной угрозой для многих азиатских видов, особенно в Юго-Восточном регионе. Благодаря разработке региональной стратегии по сохранению певчих птиц, эту группа специалистов придерживается выбранного курса на сохранение видов, уменьшение угрозы, возникающей в результате нелегальной торговли, и обеспечение выживания певчих птиц в Азии.



КЛЮЧЕВЫЕ ВИДЫ

Эти угрожаемые виды азиатских певчих птиц включены в кампанию как важнейшие.

Балийская майна (*Leucopsar rothschildi*)



Эндемик Бали, популяция которого значительно сократилась вследствие постоянного отлова для торговли. Все ныне живущие птицы – это результат реинтродукции в природу особей, родившихся в неволе. Для улучшения стратегии охраны балийской майны недавно создана рабочая группа, деятельность которой направлена на создание условий для сохранения майны *in situ* и *ex situ*. Необходим также запрет браконьерства в местах реинтродукции.

Священная майна острова Нias (*Gracula robusta*)



Священная майна острова Нias – самая крупная среди всех скворцов и майн – является оседлым эндемиком нескольких островов у западного побережья Суматры. Пресс отлова для торговли певчими птицами привел к значительному сокращению популяции вида. Исследования показали, что вид выжил только на некоторых островах, и для предотвращения полного исчезновения необходимы неукоснительные меры охраны. Необходимо создание популяции *ex-situ* и программ по размножению птиц в неволе. Имеется еще и стареющая популяция клеточных птиц, особенно в районе их естественного ареала.

Короткохвостая цисса (*Cissa thalassina*)



Эндемик острова Ява со специальными требованиями к биотопу. Недавно был выделен в отдельный вид, раньше относился к зеленой циссе (*Cissa jefferyi*) острова Борнео. Вид не охраняется индонезийским законодательством. В настоящее время

эта цисса почти исчезла из природы в связи с утратой биотопов и интенсивным отловом. С 2007 г. нет подтверждений встреч вида в природе. Тем не менее, небольшое количество этих птиц по-прежнему продается на рынках. Необходимы полевые исследования для обнаружения любого остатка популяции в природе и обеспечения ее охраны. Если вид приобретет официальный статус охраняемого, определенное количество птиц может быть конфисковано у торговцев для организации программы по разведению короткохвостой циссы в неволе.

Суматранская кустарница (*Garrulax bicolor*)



Эндемик Суматры. В настоящее время является легким объектом для отлова благодаря шумному стайному образу жизни и увеличивающейся доступности горных лесов в связи с их уничтожением. В результате вид исчез из большинства мест своего первоначального распространения. Для оценки современной популяции необходимы полевые исследования. Необходима также законодательная охрана вида в Индонезии, а также расширение программы по разведению суматранской кустарницы в неволе. Недавно виду был присвоен статус «угрожаемый» по IUCN.

Желтошапочный настоящий бюль-бюль (*Pycnonotus zeylanicus*)

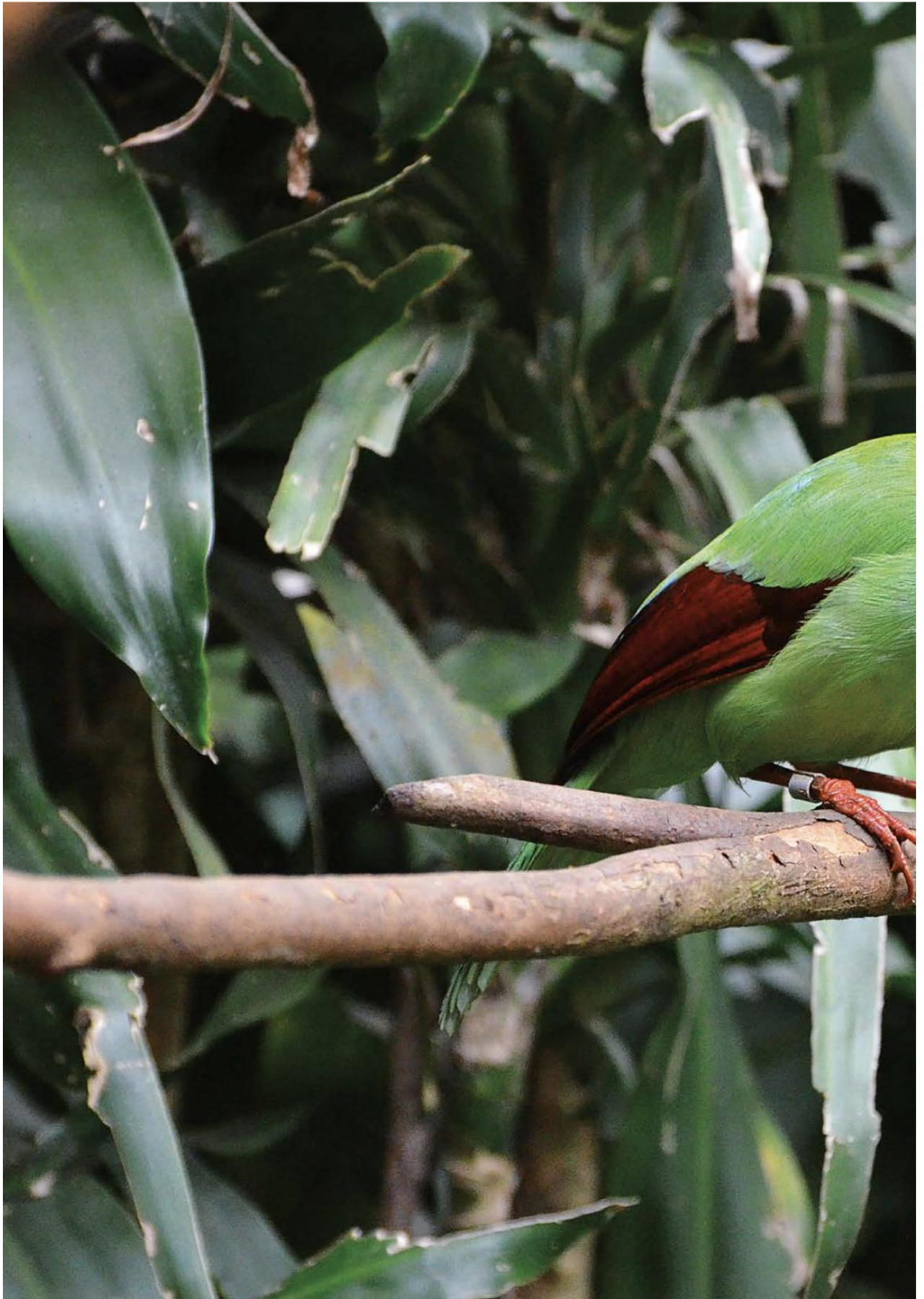


Ареал ограничен Большими Зондскими островами. Отмечается значительное сокращение ареала в связи с массовым отловом на продажу. Вид полностью исчез с территории Таиланда и некоторых островов Индонезии (Ява и Суматра). Необходимы полевые исследования в Малайзии, на Калимантане, в Мьянме и Брунее для определения статуса популяции в природе. В связи с высоким спросом на рынке, необходим продолжающийся мониторинг вида в границах ареала и, поскольку некоторые владельцы утверждают, что развели птиц в неволе, необходимо определить размеры этого размножения в границах ареала и как оно регулируется. Для повышения эффективности охраны необходимо сохранение мест обитания *in situ* и посредством CITES. Необходима разработка программы размножения в неволе, поскольку численность вида и его ареал продолжают сокращаться. Данные, полученные от заводчиков, подтверждают, что популяция на Борнео отличается от других мест обитания, и необходимы генетические исследования для прояснения этого феномена.

Белопоясничный шамо-дрозд (*Copsychus malabaricus*)



Широко распространенный в Южной и Юго-Восточной Азии, вид делится на 14 подвидов. Некоторые из четко периферических форм характеризуются узким географическим распространением, в связи с чем им грозит исчезновение (*C. m. stricklandii*, *C. m. barbouri*, *C. m. melanurus*, *C. m. hypolizus*, *C. m. opisthochrus*, *C. m. mirabilis*, *C. m. nigricauda*, *C. m. omissus*, *C. m. suavis*). Необходимы полевые исследования для определения статуса существующей природной популяции этих подвидов на Суматре, Яве и прилежащих островах, а также генетические исследования на основе существующих работ в том числе и по индонезийским формам, находящимся под прессом массового отлова. Может оказаться необходимой разработка программ по размножению в неволе для некоторых из этих форм, особенно в Индонезии. Изучение рынка продаж также может способствовать выявлению различий между подвидами. Данные заводчиков подтверждают, что редкие подвиды являются особо желанной целью; кроме того, представителей разных подвидов намеренно скрещивают для появления определенных характеристик, ценимых на конкурсах певчих птиц. Материалы по содержанию в неволе на базе зоопарков, входящих в EAZA, могут помочь в создании действующих программ по размножению этих птиц в определенном регионе.





КРИЗИС ПЕВЧИХ ПТИЦ АЗИИ

Для птиц Юго-Восточной Азии существует множество угроз и наиболее важная из них – утрата биотопа, разоряющая природу региона, а также торговля, особенно нелегальная. С этой точки зрения Индонезия относится к странам с глобальным приоритетом в охране птиц, поскольку она занимает 2-е место в мире по количеству угрожаемых видов птиц и 1-е место в Азии. Многие из этих видов оказались в группе угрожаемых из-за широко распространенной нелегальной торговли. Торговцы безнаказанно торгуют незаконно отловленными охраняемыми видами птиц (Chng and Eaton, 2016).

Торговля птицами и содержание их в неволе в Индонезии, и особенно на Яве, имеет выраженный социальный аспект. Содержание птиц составляет давние традиции в яванской культуре, когда наличие большой коллекции считалось престижным, а хозяин такой коллекции – благополучным и уважаемым человеком. Кроме того, увеличение интереса к конкурсам певчих птиц стимулировало спрос на некоторые виды, особенно с хорошими вокальными данными, что значительно поднимало их цену на рынке. Этот бизнес в индонезийском регионе из местного деревенского поднялся до уровня городского, национального и регионального. Динамика и социо-экономика торговли птицами до сих пор слабо изучены, но известно, что это мощная индустрия (BirdLife International 2010). Некоторые птицы, которыми торгуют в Индонезии, могут в руках торговцев выживать в течение всего нескольких дней. Это в основном яркие, питающиеся нектаром или насекомоядные виды, которых называют «птицами срезанных цветов», поскольку они, будучи красивыми и привлекательными в природе, быстро погибают в домашних условиях. Изменить эту тенденцию необходимо, но сложно, поскольку понятие престижа по-прежнему заставляет простых людей держать птиц в домашних условиях.

Слабая осведомленность населения является одной из причин кризиса певчих птиц; другие причины – отсутствие законодательства и способов претворения законов в жизнь. В связи с этим имеется множество серьезных различий в охранном статусе видов в Красной книге IUCN и видов, находящихся под охраной индонезийского законодательства. Наибольшему риску подвержены те виды певчих птиц, которые не попали под юрисдикцию индонезийского законодательства. Расширение и углубление знаний по систематике и таксономии птиц послужило изменению таксономического положения некоторых певчих птиц, в том числе разделению некоторых угрожаемых видов на несколько новых видов. Таким образом некоторые подвиды, ранее не обладающие специальным охранным статусом, теперь стали самостоятельными видами, включенными в IUCN, CITES и местные законы. С другой стороны, некоторые подвиды, хорошо отличимые друг от друга и представляющие собой «ценные биологические сообщества» не имеют охранного статуса, что в настоящее время составляет особую проблему.

Саммит по кризису певчих птиц

В сентябре 2015 года в Сингапуре прошел первый Саммит по кризису азиатских певчих птиц в связи с их активной продажей. Его основная задача – координация реагирования на массовый отлов певчих птиц в Юго-Восточной Азии для местной и международной торговли. Эта встреча привела к созданию столь необходимой в регионе Стратегии охраны продаваемых певчих птиц Юго-Восточной Азии (смотри документы в источниках информации).

В феврале 2017 году Второй Саммит по кризису продаваемых певчих птиц в Юго-Восточной Азии, организованный WR Сингапур и TRAFFIK прошел в Парке птиц Jurong в Сингапуре. Около 60 специалистов обсудили достигнутые успехи и дальнейшую стратегию. Намечены будущие акции по регулированию торговли птицами, мотивация усиления этих акций, размножение наиболее угрожаемых видов в неволе для дальнейшего выпуска в природу и необходимость последующих исследований и мониторинга продаваемых птиц и природных популяций. Даже обсуждалась необходимость распространения знаний об этом кризисе через кампании, проводимые в зоопарках (см. TRAFFIC – Bulletin 29 (1):3-4).



Участники II Саммита по кризису певчих птиц Юго-Восточной Азии, Парк птиц Jurong, Сингапур (февраль 2017)

Рекомендации I Саммита по кризису певчих птиц (Lee et al 2016)

- Проводить исследования природных популяций для определения границ распространения, размеров популяций и тенденций, а, следовательно, для уточнения статуса таксонов и идентификации генетических различий с целью выявления групп, требующих специальной охраны.
- Сокращать угрозу незаконной и неконтролируемой торговли путем мониторинга рынков и других мест продажи и лоббировать усиление запретительных акций на национальном и интернациональном уровнях.
- Создать и расширить, где необходимо для подстраховки, ex situ гнездящиеся популяции, развивать племенные книги и подбор здоровых размножающихся пар для каждого таксона, нуждающегося в ex situ менеджменте.

- Усиливать общественную пропаганду среди участников торговли, воспитание сознательности в снижении спроса на певчих птиц через стратегический коммуникации и стратегию изменения поведения.

Это должно способствовать установлению баланса между индонезийскими культурными традициями содержания птиц в неволе и охраной угрожаемых популяций. Торговцы и владельцы птиц и любители содержания птиц нуждаются в знаниях, что будет способствовать, в том числе, и поддержанию традиции на долгое время.

Этические соображения:

Для европейских зоопарков прошло то время, когда они могли заменить погибших птиц вновь купленными. Теперь их основные усилия должны быть направлены на успешное размножение певчих птиц путем создания стабильных долговременных популяций на основе птиц, выведенных в неволе. Эти популяции могут выполнять образовательную и природоохранную роль и при необходимости служить здоровой резервной популяцией. В настоящее время такие обычно содержащиеся в неволе виды, как балийская майна и белопоясничный шама-дрозд, плохо живут в зоопарках EAZA, поэтому значительное внимание должно быть уделено созданию их устойчивых, самовосстанавливающихся популяций. В противном случае, эти виды могут исчезнуть из коллекций зоопарков в самое ближайшее время. Зоопарки EAZA должны приобретать птиц законным путем, птицы могут быть приобретены в том случае, когда известна законность их происхождения. Эта кампания обладает большим потенциалом, ее цели согласуются с Перспективным планом ЕС в отношении нелегальной торговли дикими животными (EU Action Plan on Wildlife Trafficking, 2016, см. ссылку). Поэтому мы должны использовать возможности, предоставляемые кампанией, чтобы активно следить за положением дел и доказать, что зоопарки как сообщество могут изменить ситуацию.

ЧЕГО МЫ ХОТИМ ДОСТИЧЬ

Наша цель – улучшить положение азиатских певчих птиц в естественной среде их обитания, более глубоко исследовать и понять угрозы для выживания этих птиц и то, как зоопарки могут способствовать их сохранению. Мы будем сотрудничать с организациями-партнерами кампании для усиления воздействия на государственные органы в регионе. Мы хотим организовать и поддержать информационно-просветительские кампании в регионе и содействовать наблюдению за птицами как альтернативному занятию (вместо отлова для домашнего содержания или соревнований певчих птиц), например, путем создания пунктов сбора подержанных биноклей в зоопарках для отправки в местные организации наблюдателей за птицами в Юго-Восточной Азии. Мы также хотим улучшить осведомлённость членов EAZA с помощью Рабочей группы по воробьиным птицам (Passerine TAG), программ по размножению и доступных EAZA медиа-средств (информационные письма, презентации на всех конференциях, журналы, вебсайты). Мы стремимся опубликовать руководство по лучшим практикам содержания и разведения, создать стабильную, воспроизводящуюся популяцию ex-situ всех ключевых видов и мотивировать более 150 учреждений EAZA продолжать содержание этих видов певчих птиц после кампании. Наша цель – максимально уточнить представление о текущем состоянии (таксономическом и природоохранном) всех упомянутых ключевых и второстепенных видов.

Чтобы иметь возможность изменить ситуацию, нам нужно применить тот набор знаний и навыков, который уже накоплен и используется в зоопарках-членах EAZA. К тому же, это дополнительная возможность подчеркнуть природоохранную ценность зоопарков в целом.

Все собранные средства будут направлены на предварительно одобренные проекты по сохранению и в фонд грантов.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНО ОТОБРАННЫЕ ПРОЕКТЫ

Следующие проекты были предварительно выбраны координаторами кампании и одобрены рабочей группой TASA в качестве приоритетных для поддержки в ходе кампании «Silent Forest»:

1. Придженский ковчег: центр разведения певчих птиц (Prigen Conservation Breeding Ark: Songbird breeding facilities), Индонезия
2. Программа по сохранению певчих птиц Суматры (Sumatran Songbird Sanctuary / Sumatran Songbird Conservation Programme)
3. Спасти Маджао: центр сохранения и разведения священной майны острова Нияс (Save Magiao: Nias Hill Myna Conservation Breeding Center)
4. «Остров Сокровищ»: спасение пернатых сокровищ (Treasure island: Saving the hidden avian treasures)
5. В поисках птиц: полевые исследования для обнаружения двух из редчайших певчих птиц Явы (Searching for the birds: Field surveys to locate two of Java's rarest Songbirds / Hunting out the birds: intensive surveys of heavily traded songbirds in two of West Java's most significant forests)
6. Полевые исследования балийской майны: улучшение методов интродукции и мониторинга (Bali Myna Fieldwork: improving the introduction and monitoring methods / Evaluating methods, sites and needs for the successful reintroduction of the Bali Myna)

Придженский ковчег: центр разведения певчих птиц

Заявитель:	KASI Foundation
Координаторы проекта:	John Sumampau, Stephan Bulk
Местоположение:	Восточная Ява, Индонезия
Объем финансирования:	€ 30.000
Основной вид:	желтошапочный настоящий бюль-бюль <i>Pycnonotus zeylanicus</i>



Более 60 экспертов, принявших участие Саммитах по кризису певчих птиц (первый – в Сингапуре в 2015, второй – в 2017), выделили виды птиц с наибольшей угрозой снижения численности и исчезновения в регионе Больших Зондских островов и рекомендовали усилить разведение этих видов в

неволе. Фонд «KASI Foundation of Taman Safari» (Индонезия) предлагает программу по разведению этих редких, находящихся под угрозой исчезновения певчих птиц Индонезии.

Цель проекта – поддержать природную популяцию певчих птиц Индонезии путём разведения в искусственных условиях в соответствии с руководствами по содержанию, осведомить местные власти и общины о существующих и растущих угрозах для птиц и о важности мер по сохранению, а также получить поддержку от других заинтересованных сторон и таким образом внести вклад в программу по сохранению.

Задачи проекта:

- Создать хороший стандартный комплекс для птиц, который будет поддерживать успешную программу размножения перечисленных видов певчих птиц в здоровых популяциях (в том числе – генетически здоровых), чтобы обеспечить выпуск размноженных птиц в их естественную среду обитания.
- Разработать руководства по разведению в сотрудничестве с правительством, ассоциациями и университетами
- Создать и поддерживать искусственную (ex-situ) популяцию певчих птиц в сотрудничестве с другими сторонами, участвующими в сохранении видов певчих птиц, для обеспечения жизнеспособности диких популяций, в противовес угрозе вымирания.
- Сотрудничать со всеми другими сторонами, заинтересованными в сохранении певчих птиц, для разработки программ информирования общественности и получения более эффективного, всеобъемлющего и значительного результата сохранения.
- Удовлетворять спрос местных жителей на эти редкие виды певчих птиц с помощью вольерного разведения, а также передавать некоторые из вышеперечисленных видов другим учреждениям и зоопаркам, участвующим и поддерживающим эту глобальную программу технически и финансово.

Вебсайт: <https://www.silentforest.eu/projects/songbird-arch-of-southeast-asia/>

Программа по сохранению певчих птиц Суматры

Заявитель:	Yayasan Ekosistem Lestari
Координатор проекта:	Ian Singleton
Местоположение:	Северная Суматра, Индонезия
Объём финансирования:	€ 70.000

Основной вид: суматранская кустарница *Garrulax bicolor*



В последнее время предпринимаются усилия по обеспечению защиты от исчезновения некоторых из наиболее угрожаемых видов путем создания искусственных (ex-situ) размножающихся популяций. Данный проект направлен на создание такой программы на Суматре, его предыдущее название –

«Программа по сохранению певчих птиц Суматры» (Sumatran Songbird Conservation Programme, SSCP). Программа будет полностью соответствовать политике и рекомендациям TASA, в рамках EAZA, и стратегии по сохранению и рекомендациям первого Азиатского саммита по кризису торговли певчими птицами 2015 г. в Сингапуре (Lee et al. 2016), буквально «Создание хорошо управляемых популяций ex-situ на глобальном/международном уровне и разработка, когда это возможно, тщательно продуманных программ реинтродукции».

Новый комплекс будет создан в провинции Северная Суматра. Само место будет расположено на земле, в настоящее время принадлежащей и осваиваемой компанией «Yayasan Ekosistem Lestari» (YEL) и её швейцарским партнёром «PanEco Foundation», так же как «Orangutan Haven» («Гавань орангутанов») – совместный проект YEL и PanEco по давно работающей Программе сохранения суматранского орангутана. Этому проекту будет в значительной степени содействовать Департамент птиц Фонда охраны дикой природы Даррелла в рамках более широкого сотрудничества между этими двумя организациями. Сотрудники Фонда Даррелла возьмут на себя ведущую роль в оказании технической помощи, консультировании по проектированию объектов и руководства по содержанию и разведению, а также в обучении как киперов, так и ветеринарного персонала.

Задачи проекта:

- Создать новый объект, состоящий в первую очередь из 24 тщательно спроектированных вольеров и связанной с ними вспомогательной инфраструктуры.
- Создать и поддерживать искусственную (ex-situ) популяцию суматранской кустарницы и священной майны острова Ниас.
- Содержать и разводить другие редкие виды суматранских птиц, как рекомендовано TASA, во вторую очередь.
- Создать образовательные программы для усиления вовлеченности местных общин.
- Сотрудничать со всеми другими сторонами, заинтересованными в сохранении певчих птиц, для ведения исследовательских программ с участием местных и иностранных учёных.

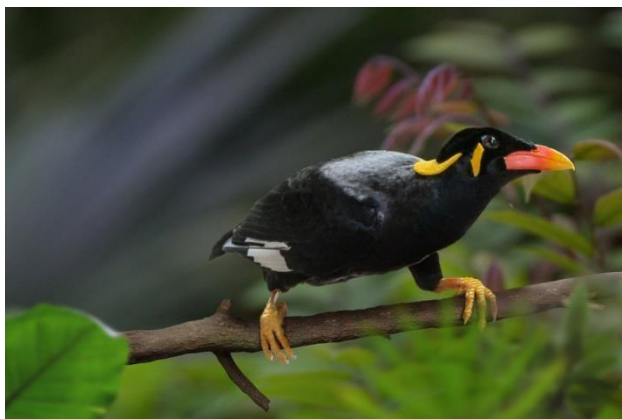
- Разработка стратегий мониторинга и поддержания популяций в момент выпуска и после.

Вебсайт: www.silentforest.eu/projects/sumatran-songbird-conservation-programme/

Спасти Маджао: центр сохранения и разведения священной майны острова Ниас

Заявитель: Nias Heritage Museum
 Координаторы проекта: Nata'alui Duha, Simon Bruslund
 Местоположение: остров Ниас, Индонезия
 Объем финансирования: € 25.000

Основной вид: священная майна острова Ниас *Gracula robusta* (Nias Hill Myna) (маджао – местное название вида)



По всему острову Ниас, расположенному у западного побережья Суматры, до сих пор существует значительное количество отдельно содержащихся, одиночных особей священной майны, которых можно найти у частных владельцев. Тем не менее, доступность новых птиц из дикой природы сокращается

из-за истощения популяций на соседних островах. Таким образом, можно предположить, что остающиеся в домашнем содержании птицы на Ниасе стареют и что время имеет важное значение для создания размножающейся популяции ex-situ. Музей наследия Ниаса руководит единственной публичной коллекцией животных на острове и является единственной организацией, которая обеспечивает экологическое просвещение в отношении находящихся под угрозой видов растений и животных Ниаса.

Существует большой интерес к продолжению работы в этой области в сотрудничестве с фондом KASI Foundation, Гейдельбергским зоопарком (Германия) и местными, региональными и национальными властями.

Задачи проекта:

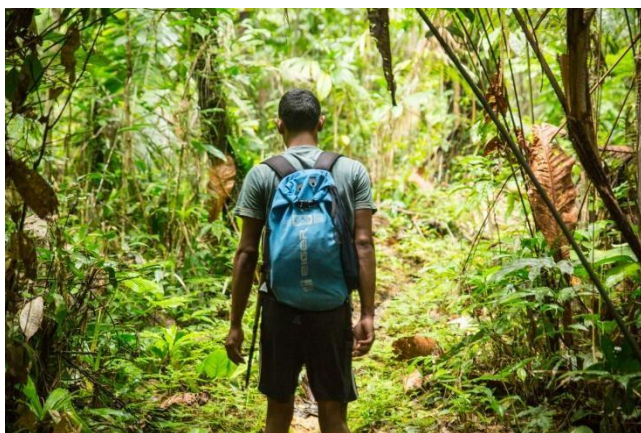
- Развивать навыки персонала для современного содержания диких животных, в частности – певчих птиц, в сотрудничестве с Taman Safari Indonesia (поддерживается Гейдельбергским зоопарком)
- Создать пространство для содержания и разведения (по возможности) любого экземпляра священной майны, который поступает в результате сотрудничества, пожертвования или конфискации, с авиариями для содержания и размножения в безопасном центре сохранения и разведения.
- Начать кампанию по продвижению маджао (священной майны) как символа о-ва Ниас и поощрять владельцев птиц прекратить любую добычу и перемещение птиц, которые вредят этому виду, и передать ценных птиц на попечение проекта.

- Доработка нормативно-правовой базы MOU с соответствующими органами и всеми партнерскими организациями.
- Наладить ежедневный уход и охрану центра разведения, включая протоколы и практики управления в сотрудничестве с фондом KASI Foundation и Гейдельбергским зоопарком.
- Исследование с поиском подходящих мест для выпуска, продвижение (лоббирование) среди местных органов управления идеи восстановления популяции священной майны.
- Разработать стратегии мониторинга и поддержания популяций в момент выпуска и после.
- Обеспечивать/поддерживать социализацию и экологическое просвещение заинтересованных сторон и общин.
- Привлечь Птичий клуб о-ва Нияс (Nias Bird Club) и сообщества людей, связанных с состязаниями певчих птиц.
- Периодически проводить оценку результатов проекта и рассмотреть возможность его расширения для охвата других угрожаемых видов – чернохвостый шама-дрозд острова Нияс и желтошапочный настоящий бюль-бюль *Pycnonotus zeylanicus*.

Вебсайт: <https://www.silentforest.eu/projects/magiao-nature-heritage-conservation-breeding-centre/>

«Остров сокровищ»: спасение пернатых сокровищ

Заявитель:	Ecosystem Impact
Координатор проекта:	Luke Swainson
Местоположение:	Остров у западного побережья Суматры, Индонезия
Объём финансирования:	€ 35.000
Основные виды:	белопоясничный шама-дрозд <i>Copsychus malabaricus</i> и священная майна острова Нияс <i>Gracula robusta</i>



«Остров сокровищ» – необитаемый остров с большим девственным лесом и чрезвычайно труднодоступный, что делает его одним из последних уцелевших уголков «птичьего рая» Индонезии. Это приют для множества певчих птиц, являющихся объектами нелегальной торговли, как белопоясничный шама-дрозд –

самый популярный объект торговли для состязаний певчих птиц.

Остров также является домом для последней популяции священной майны острова Нияс, находящейся на грани вымирания (Critically Endangered), и

выживание вида зависит от эффективной защиты острова. Настоящее название и положение «острова Сокровищ» не будет названо по соображениям безопасности. Местная общественная природоохранная организация – основная организация, занимающаяся защитой острова, она имеет юридическое разрешение от соответствующего государственного органа (BKSDA) для управления природоохранной деятельностью в районе. В сотрудничестве с другими общественными организациями (Ecosystem Impact & Lestari) остров был определён как один из последних оплотов священной майны о-ва Нияс, и охрана вида и его местообитаний здесь – незыблемое обязательство проекта. До сих пор охрана певчих птиц острова проводится рейнджерами побочно, во время мониторинга мест размножения морских черепах. Финансирование обеспечит усиление мониторинга и защиты угрожаемых певчих птиц за рамками существующего проекта защиты морских черепах. Ожидаемый результат проекта – защита белопопаянничного шама-дрозда, священной майны о-ва Нияс и других видов певчих птиц от ловцов-браконьеров и застройщиков.

Задачи проекта:

- Увеличение количества рейнджеров (охраны) на острове и усиление регулярного берегового и наземного патрулирования.
- Разработка новых стратегий, позволяющих больше сосредоточиться на противодействии браконьерскому отлову птиц и одновременно улучшить защиту морских черепах. Эта инициатива будет выгодна непосредственно популяциям певчих птиц на острове, а также окажет положительный эффект на все обитающие здесь виды.
- Мониторинг популяций белопопаянничного шама-дрозда и священной майны о-ва Нияс для сбора данных о численности, разнообразии и временных изменениях. Бинокли, фотоловушки, GPS & спутниковый телефон необходимы для обеспечения безопасности и точности наблюдений.
- Формирование негативного мнения местного сообщества о браконьерском отлове птиц, обеспечение активного участия жителей в охране (в командах рейнджеров) и в просветительных программах.
- Достижение экономического эффекта за счет экотуризма и волонтерства.
- Продолжение работы в области политики и информационно-пропагандистской деятельности на всех уровнях управления для обеспечения укрепления охранного статуса острова.

Вебсайт: www.silentforest.eu/projects/treasure-island/

В поисках птиц: полевые исследования для обнаружения двух из редчайших певчих птиц Явы

Заявитель:	Manchester Metropolitan University and BirdLife International
Координаторы проекта:	Stuart Marsden, Nigel Collar
Местоположение:	Западная Ява, Индонезия
Объём финансирования:	€ 36.000



Перелов птиц для торговли животными и состязаний певчих птиц в Индонезии привёл на грань вымирания 2 эндемичных вида горных лесов Явы – короткохвостую циссу (*Cissa thalassina*) и краснолобую кустарницу *Garrulax rufifrons* (Rufous-fronted Laughingthrush). Оба вида: (а)

находящимся в критическом состоянии (IUCN: CR) и (б) являются объектами интенсивных, но мелкомасштабных программ по разведению ex-situ (проводимых TASA – Threatened Asian Songbird Alliance, EA3A), которые призваны, в случае полного исчезновения видов в природе, обеспечить возможность их восстановления за счёт реинтродукции размноженных в неволе птиц. Короткохвостая цисса отмечена в девяти отделённых друг от друга горных лесных массивах, краснолобая кустарница найдена там же и ещё в трёх других лесных массивах.

Многие из этих лесов не обследовались за последние 50 лет, но недавний анализ спутниковых снимков в Манчестерском университете (Manchester Metropolitan University) показал, что все эти лесные массивы до сих пор существуют (в разной степени сохранности). Дальнейший анализ показал, что существуют ещё 8 лесных массивов (итого 20), которые нужно обследовать. Такое исследование нужно по нескольким причинам: во-первых, жизненно важно установить, сохранились ли (и в каком количестве) два вида в каком-либо лесу, и, во-вторых, если виды исчезли, то необходимо определить, насколько эти леса пригодны для реинтродукции. К тому же, есть множество других угрожаемых видов в лесах Западной Явы, включая 3 вида приматов, которые также нуждаются в срочной оценке состояния, которую можно будет выполнить попутно.

Задачи проекта:

- Провести тщательное биологическое обследование двух наиболее обширных участков леса (Gunung Halimun и Gunung Patuha) с учётом всех редких видов и всех эндемичных видов птиц, используя метод трансект и технологию автоматической акустической записи.
- Описать ключевые параметры среды (площадь различных местообитаний, протяжённость первичных / девственных лесов, ловушки и другие виды антропогенной нагрузки), чтобы определить современные основные условия в отношении состояния лесов и дать индекс их природоохранной ценности и потенциала.

- Работать с индонезийскими партнёрами – the BirdLife Affiliate (Burung Indonesia), органами управления и местными сообществами – чтобы придать официальный охранный статус лесным массивам, определить режимы управления / хозяйствования, а также отношение местных жителей к лесам и их диким обитателям.
- Предоставление убедительных рекомендаций, основанных на фактических данных, для улучшения управления (и охранный статус) обоими лесными массивами, особенно вокруг ключевых территорий для основных видов наиболее продаваемых певчих птиц или потенциальных мест реинтродукции.

Вебсайт: <https://www.silentforest.eu/projects/searching-for-the-birds-intensive-surveys-of-heavily-traded-songbirds-in-two-of-west-javas-most-significant-forests/>

Полевые исследования балийской майны: улучшение методов интродукции и мониторинга

Заявитель:	Manchester Metropolitan University and BirdLife International
Координаторы проекта:	Stuart Marsden, Nigel Collar
Местоположение:	Бали, Индонезия
Объём финансирования:	€ 44.000
Основной вид:	балийская майна <i>Leucopsar rothschildi</i>



Балийская майна (*Leucopsar rothschildi*) – находящийся в критическом состоянии (Critically Endangered) вид азиатских (индонезийских) певчих птиц и один из наиболее знаковых видов птиц планеты. Этот двойной статус птица получила за выдающуюся красоту – белоснежный наряд с чёрными маховыми и кончиками рулевых, плюс жёлтый кончик клюва, голубое

кольцо вокруг глаз и очаровательный хохолок. Тем не менее, балийскую майну также рассматриваются с удивлением биологи, так как она отличается значительной эволюционной обособленностью (единственный представитель рода *Leucopsar*) и всё же ограничивается островом (Бали), который биогеографически так тесно связан с Явой, что ни один другой вид птиц – и, конечно, ни один род – не является эндемичным для Бали.

Отлов для внутренней и международной торговли сыграл важную и, вероятно, основную роль в снижении численности балийской майны до фактического вымирания в дикой природе. В то время как численность птиц в неволе неуклонно возрастала в течение последних пяти десятилетий, единственная популяция в дикой природе неумолимо сокращалась, пока, примерно в 2006 году, она, возможно, ненадолго вообще не исчезла. В своем родном ареале вид выживает только в

результате ежегодных пополнений размноженными ex-situ птицами, в крошечном количестве в национальном парке Бали Барат (Bali Barat National Park, BBNP), на северо-западе Бали, Индонезия. О птицах, выпущенных в Нуса Пенида (Nusa Penida) на юго-востоке Бали (что не является частью природного ареала), поступают противоречивые сообщения: то ли они исчезли, то ли распространились; но самые последние данные свидетельствуют о том, что популяция, по крайней мере, выживает там.

В дополнение к этому, вокруг Бали появился ряд частных инициатив с целью создания локальных популяций свободноживущих птиц, выпущенных из клеток, включая Фонд Begawan Foundation, Сибанг, Южный Бали, и курорт Menjangan Monsoon, граничащий с Национальным парком Бали Барат. Этот трёхлетний проект окажет поддержку Индонезийским властям в создании значительных свободноживущих, благополучных и устойчивых популяций балийской майны в национальном парке Бали Барат (BBNP) и других местах. Деятельность по проекту разнообразна, и наш план является гибким, но постоянно то, что все мероприятия будут осуществляться в качестве партнерства в области знаний между соответствующими органами в Индонезии, обществом сохранения балийской майны (Bali myna conservation society – APCB), Международным советом по балийской майне (the Bali Myna International Advisory Board – IAB) и другими заинтересованными сторонами. Она включает в себя крупный проект по радиотрекингу для мониторинга выпущенных птиц и другие разнообразные исследования, проводимые аспирантом и индонезийскими студентами.

Задачи проекта:

- Разработать надежные протоколы действий перед выпуском, во время выпуска и после выпуска птиц с привлечением и согласованием многих заинтересованных.
- Ввести надёжную систему мониторинга и изучения выпущенных балийских майн в национальном парке Бали Барат (BBNP) с использованием стандартного радио-телеметрического слежения для определения ключевых экологических потребностей вида.
- Поддерживать исследования по балийской майне, проводимые индонезийскими студентами и экологами.

Вебсайт

www.silentforest.eu/projects/evaluating-methods-sites-and-needs-for-the-reintroduction-of-the-bali-myna/successful-reintroduction-of-the-bali-myna/

СБОР СРЕДСТВ

Природоохранная кампания EAZA «Молчащий лес» (Silent Forest) в сотрудничестве с партнёрами нацелена на сбор средств для поддержания проектов по сохранению видов в регионе (Юго-Восточная Азия). Наша задача – собрать как минимум €400,000. Первые собранные €240,000 будут распределены между шестью приоритетными проектами, которые уже отобраны для первоочередного получения средств (раздел «Предварительно отобранные проекты»). Вы как участники кампании можете выбрать и поддержать конкретный проект, а на вебсайтах кампании есть возможность следить за ростом сумм, собранных для каждого проекта. Все средства сверх суммы, достаточной для обеспечения 6 проектов, будут направлены в общую схему распределения грантов. Во второй части кампании будет объявлен приём заявок на гранты.

Мы считаем, что эта цель достижима, если зоопарки, другие организации и отдельные люди возьмут на себя обязательства по сбору средств.

Давайте приложим все усилия, чтобы провести успешную кампанию и помочь обратить вспять азиатский кризис певчих птиц!

Реквизиты:

Account name:	European Association of Zoos and Aquaria
Bank:	ABN AMRO Bank, Amsterdam, Netherlands
IBAN:	NL83 ABNA 0806 6044 09
BIC/SWIFT:	ABNA NL2A
Address EAZA:	EAZA Executive Office c/o Amsterdam Zoo PO Box 20164 1000 HD Amsterdam The Netherlands Referring to Silent Forest.

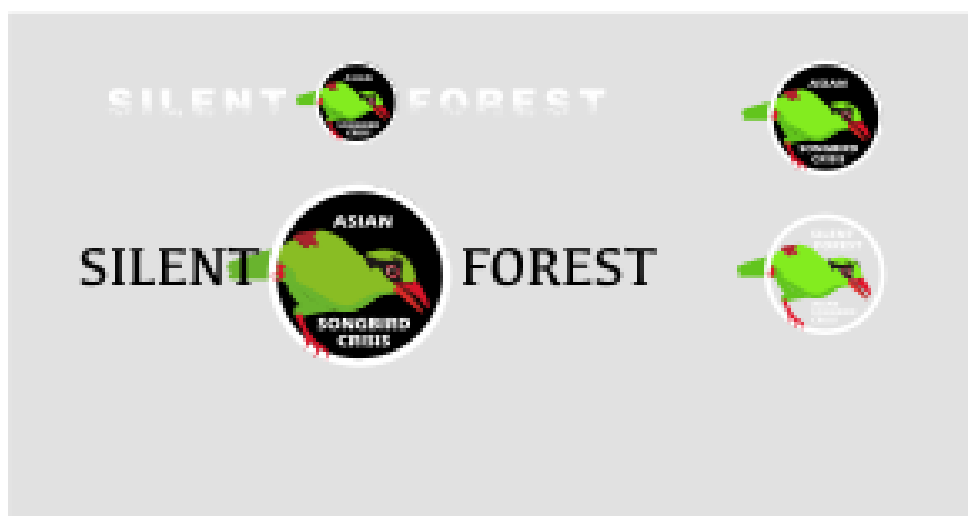
НАУЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ (ИСТОЧНИКИ)

- BirdLife International (2010) Developing a market-based solution to the bird trade in Indonesia. Presented as part of the BirdLife State of the world's birds website. Available from: <http://www.birdlife.org/datazone/sowb/casestudy/21>. Разработка решения проблемы торговли птицами в Индонезии на основе анализа рынка.
- Chng and Eaton (2016) Snapshot of an on-going trade: an inventory of birds for sale in Chatuchak weekend market, Bangkok, Thailand. *Birding Asia* 25: 24-29. Продолжающаяся торговля: перечень птиц для продажи на рынке выходного дня Чатучак, Бангкок, Таиланд.
- Chng and Eaton (2016) In the market for extinction: Eastern and Central Java. *TRAFFIC. Petaling Jaya, Selangor, Malaysia*. На рынок для вымирания: Восточная и Центральная Ява.
- Cooney et al. (2016) From Poachers to Protectors: Engaging local communities in solutions to illegal wildlife trade. *Conservation Letters* 10(3): 367-374. Из ловцов в защитники: вовлечение местных общин в пути решения нелегальной торговли дикими животными.
- Eaton et al. (2015) Trade-driven extinctions and near-extinctions of avian taxa in Sundaic Indonesia. *Forktail* 31: 1-12. Движимое торговлей полное и почти полное исчезновение таксонов птиц в Зондской Индонезии
- Eaton, Leupen and Krishnasamy (2017) Songsters of Singapore. An overview of the bird species in Singapore pet shops. *TRAFFIC. Petaling Jaya, Selangor, Malaysia*. Певцы Сингапура. Обзор видов птиц в зоомагазинах Сингапура.
- EU Action Plan against Wildlife Trafficking (COM(2016) 87 final) ISBN 978-92-79-55076-8 doi:10.2779/016138 План по борьбе с контрабандой диких животных и растений в Евросоюзе.
- Harris et al. (2015) Using market data and expert opinion to identify overexploited species in the wild bird trade. *Biological Conservation* 187: 51-60. Использование данных рынка и экспертной оценки для определения чрезмерной нагрузки на виды в результате торговли дикими птицами.
- IUCN Red List of Threatened Species. Version 2017-1. <www.iucnredlist.org>. Downloaded on 28 June 2017.
- Janssen and Blanken (2016) Going Dutch: An analysis of the import of live animals from Indonesia by the Netherlands. *TRAFFIC, Southeast Asia Regional Office, Petaling Jaya, Selangor, Malaysia*. Анализ импорта живых животных из Индонезии в Нидерланды.
- Lee, Chng and Eaton (eds) (2016) Conservation strategy for Southeast Asian songbirds in trade. Recommendations from the first Asian Songbird Trade Crisis Summit 2015 held in Jurong Bird Park, Singapore, 27–29 September 2015. ISBN: 978-983-3393-72-5. Стратегия сохранения птиц Юго-Восточной Азии в торговле. Рекомендации первого Азиатского саммита по кризису торговли певчими птицами 2015 г. в Парке птиц Юронг, Сингапур.
- Lowen (2016) The silencing of the songbirds. *Birdlife* (December 2016): 16-19. Певчие птицы умолкают.
- Nijman et al. (2017) Records of four Critically Endangered songbirds in the markets of Java suggest domestic trade is a major impediment to their conservation. *Birding Asia* 27: 20-25. 4 вида певчих птиц, находящихся на грани исчезновения, отмечены на рынках Явы: внутренняя торговля является основным препятствием для их сохранения.

- Orenstein, Jiang, and Hamburg (2011) An elephant in the planning room: Political demography and its influence on sustainable land-use planning in drylands. *Journal of Arid Environments* 75(6): 596-611. Слон в проектной лавке: политическая демография и ее влияние на обеспечение устойчивого землепользования в засушливых районах.
- Root et al. (2006) Conservation of Southeast Asian Birds: The Role of Bird Markets and Avian Flu. *Environmental Awareness*, Vol. 29, 57-65. Сохранение птиц Юго-Восточной Азии: роль рынка птиц и птичьего гриппа.
- Sekercioglu (2017) How much is a bird worth? *Living Bird*. Summer 2017: 18-20. Сколько стоит птица?
- Shepherd et al. (2016) Illegal trade pushing Black-winged Myna *Acridotheres melanopoterus* toward eminent extinction. *Bird Conservation International* 26(2): 147-153. Нелегальная торговля ведёт чернокрылую майну *Acridotheres melanopoterus* к полному истреблению.
- Shepherd et al. (2004) Open Season: An analysis of the pet trade in Medan, Sumatra 1997 – 2001. *TRAFFIC Southeast Asia*. ISBN 983-3393-02-0. Открытый сезон: Анализ торговли домашними животными в Медане, Суматра
- Shepherd, Eaton and Chng (2015) Pittas for a pittance: observations on the little known illegal trade in Pittidae in west Indonesia. *BirdingASIA* 24: 18-20. Питты за бесценнок: замечания о малоизвестной незаконной торговле питтовыми (Pittidae) в Западной Индонезии.
- Second South-east Asian Songbird Crisis Summit (2017). *TRAFFIC Bulletin* Vol.29 (1): 3-4. Available online from: www.traffic.org/traffic-bulletin/traffic_pub_bulletin_29_1_songbird.pdf

ЛОГОТИП КАМПАНИИ

Логотип кампании разработал Михаэль Петерсон, графический дизайнер из Копенгагенского зоопарка. Всем участникам рекомендуется использовать логотип на любых материалах, подготовленных для кампании. Логотип в высоком разрешении можно скачать на сайте кампании.



МАТЕРИАЛЫ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ КАМПАНИИ

На сайте кампании вы можете получить доступ и скачать ряд материалов, включая логотип кампании, листовки и информационные плакаты. Используйте эти материалы, чтобы информировать и привлекать посетителей. Не стесняйтесь использовать другие ресурсы, доступные на веб-сайте, – в оригинальном формате или в переводе, или в качестве отправной точки, изменяя их в соответствии с фирменным стилем вашего зоопарка.

Материалы кампании доступны по ссылке <http://www.silentforest.eu/resources>

ПЛАКАТЫ

Люсия Шрёдер (Кёльнский зоопарк) и её коллеги создали художественные произведения, которые можно использовать для создания широкоформатных информационных плакатов в участвующих в кампании зоопарках. Они существуют в виде готовых для печати PDF-файлов и в виде открытых для редактирования файлов (включая все шрифты и рисунки), в которых можно изменить язык текста или внести другие правки.

Если вам потребуется какая-либо помощь, обращайтесь к Лотару Филипсу (Lothar Philips): schroeder@koelnerzoo.de или Мирко Марселю (Mirko Marseille): mirko.marseille@eaza.net.

